Model question paper -2023-24

हिमाचल प्रदेश शिक्षा बोर्ड धर्मशाला जिला कांगड़ा (हि.प्र.) 176213

HINDUSTANI MUSIC INSTRUMENTAL (PERCUSSION) 10+2

Papar: Theory

(Hindi and English Versions)

Time: 3 Hours

MM:30

	 परीक्षार्थी यथासंभव अपने शब्दों में उत्तर दें। Candidates are required to write their answers in their own words as far of their own words as far of their own words. 	as possible.
	 प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने दिया गए हैं। Marks allotted to each question are indicated against it. 	
	नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । Note: Write answers to any five questions.	
•	निम्नलिखित में से किन्हीं क <mark>ी परिभाषित करते</mark> हुए अर्थ स्पष्ट करें ।	
	(क) रेला (ख) अंग (<mark>ग) पेशकार (घ) क</mark> ला (ङ) क्रिया	3*2=(6)
	Define any three of following:	
	(a) Mukhada (b) Aalap (c) Jhala (d) Varan (d) Krintan	
•	हिन्दोस्तानी संगीत के मध <mark>्य तथा वर्तमान काल</mark> के इतिहास का वर्णन कीजिए ।	(6)
	Describe the history of medieval and modern period of Hindustani Music.	
•	ताल की 'जाति' के प्रकारों का उदाहरण सहित वर्णन कीजिए ।	(6)
	Describe the classification of 'Jaatis' of Taal with illustration.	
•	निम्नलिखितताल युग्मों में से किसी एक का तुलनात्मक विवरण लिखिए।	(6)
	(क) एकताल –चौताल (ख) झपताल –सूलताल	
	Write comparative description of any one of the following pairs of Taals:	
	(a) Ektaal-Chautaal (b) Jhaptal-Sooltaal	
	'लय' का अर्थ स्पष्ट करते हुए 'लयकारी' का संक्षिप्त वर्णन करें ।	(6)
	Give a brief description of 'Layakaari' while explaining the meaning of 'Laya'.	

6. रूपक ताल	में दो दुकड़ों क	ो ताल अंकन पद्धति वे	न साथ लिखिए	1	(6)	
Write two	o 'Tukda' in '	Гааl Rupak with th	e Taal Notati	on System		
7. उचित विकल	ल्प चुनकर लि	खिए ।			6*1=(6)	
(क)	(क) ताल की पहली 'मात्रा' को क्या कहते हैं ?					
	(१) सम	(२) मुखड़ा	३) उठान (`	४) टुकड़ा		
(ख)	ताल झपताल	कितनी मात्राओं का	ताल हैं ?			
	(१) 12	(२) 14	(३) 16	(४) 10		
(11)	ੇ ਪਹਿਟਰ ਵਿਹੈ	प्र <mark>साद चौ</mark> रसिया किस	वादाग्रन्य के प	सिट बाटक हैं 2		
(4)				2		
	(१) तबला	(२) बाँसुरी	(३) शहनाइ	(४) सितार		
(ঘ)	(घ) धमार त <mark>ाल में कितने विभा</mark> ग हैं ?					
	(१) एक	(२) दो	(३) तीन	(४) वार		
(ङ)	(ङ) 'धा' बोल को किस वाद्ययन्त्र पर बजाया जाता है ?					
	(१) गिटार	(२) बाँसुरी	(३) तबला	(४) सितार		
(च	(च) 'पेशकार' को किस वाद्ययंत्र पर बजाया जाता है ?					
	, (१) सितार					
	x 3.2	X				

(a)	What is the	first 'Matra'	of Taal is called?

(?) Kaafi

(२) Kalyan

(3) Bhairav (8) Bilawal

(b) Taal Japtaal is the Taal of how many 'Matras'?

(१) 12

(२) 14

(3) 16

(8) 10

(c) Pandit Hari Prasad Chaurasia is a famous player of which musical instrument?

(?) Tabla

(२) Flute

(3) Shahnai (8) Sitar

(d) How many divisions are there in Taal Dhamar

(?) One

(R) Two

(3) Three

(8) Four

(e) The 'Bol' of 'Dha' is played on which instrument?

(?) Guitar (?) Flute

(3)Tabla

(8) Sitar

(f) 'Peshkaar' is played on which instrument?

(?) Sitar

(२) Voilin (३) Shahnai (४) Tabla