

# मॉडल प्रश्न पत्र

सत्र - २०२२-२३

कक्षा - १०

विषय - उड़िया

अंक

समय - ३ घंटे १५ मिनट

पूर्णांक - ७०

निर्देश -

- (i) प्रारम्भ के १५ मिनट परीक्षार्थियों को प्रश्न-पत्र पढ़ने के लिए निर्धारित है।
- (ii) प्रश्न पत्र दो खण्ड (अ) तथा खण्ड (ब) में विभाजित है।
- (iii) प्रश्न पत्र के खण्ड (अ) में बहुविकल्पीय प्रश्न हैं जिसमें सही विकल्प का चयन करके O.M.R शीट पर नीचे अथवा काले जाल ट्वाइल पेन से सही विकल्प वाले गोले को पूर्ण रूप से काला करें।
- (iv) खण्ड (अ) में बहुविकल्पीय प्रश्न हेतु

प्रत्येक प्रश्न के लिए (01) अंक

निर्धारित है।

- (v) प्रश्न पत्र के खण्ड (अ) के प्रश्नों को  
करने हेतु 1 घंटा तथा खण्ड (ब)  
के प्रश्नों को हल करने हेतु 2 घण्टे  
का समय निर्धारित है।

- (vi) प्रत्येक प्रश्न के सम्मुख उनके  
निर्धारित अंक दिये गये हैं।

विषय - उड़िया

अंक

बहुविकल्पीय प्रश्न स्वरूप - 'अ'

पूर्णांक - 20

प्रश्न-1

ନିଜକୁ ସୁକାରୀ କରିବା ପାଇଁ ସାବୁଁ ସାବୁଁ

01

ସମ୍ପଦ ମାଧ୍ୟମ କରା ?

(i) ବାଣ୍ଟିତରାଣା (ii) ମାତୃତରାଣା

(iii) ନ୍ୟାୟିକିକ ତରାଣା (iv) କେନ୍ଦ୍ରିତରାଣା

प्रश्न-2

ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳରୁ ଉତ୍ପତ୍ତରାଣା କରା ?

01

(i) ବୋଲିସ (ii) ଦ୍ଵିତ୍ଵ

(iii) ଜର୍ମାନୀ (iv) ଇଂଲଣ୍ଡ

प्रश्न-3

ସୂଚି କ୍ଷେତ୍ର କେବେ ତିଆରି ହୋଇଥିଲା ?

01

(i) 1963 ମସିହାରେ (ii) 1955 ମସିହାରେ

(iii) 1973 ମସିହାରେ (iv) 1925 ମସିହାରେ

प्रश्न-4

ଶ୍ରୀ ରାମ କୃଷ୍ଣ ଦାଞ୍ଚରୁ ବିଭାଗ ମାନଙ୍କୁ

01

କାହା କାହିଁକି ମାଗି ଦେଇ ଥିଲେ ?

(i) ଭଦ୍ରମାଳ ହାତରେ (ii) ନରେନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ହାତରେ

(iii) ଶୋଭାଳଙ୍କ ହାତରେ (iv) ଶିଖାଙ୍କ ହାତରେ

ପ୍ରଶ୍ନ-5

ବିବେକାନନ୍ଦଙ୍କର ପ୍ରଥମେ କଣ

01

ନାମ ଥିଲା ?

(i) ବ୍ରହ୍ମାନନ୍ଦ (ii) ଶିଖାନନ୍ଦ

(iii) ନରେନ୍ଦ୍ରନାଥ (iv) ସୋନୋୟନାଥ

ପ୍ରଶ୍ନ-6

ଶାମାନ୍ତ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ସୁଜା କରୁଥିଲେ କାହିଁକି ?

01

(i) କୃଷ୍ଣ ବ୍ୟାଧୁରୁ ଗୁଳ୍ମ, ଦେବା ପାଇଁ

(ii) କାଟ ବ୍ୟାଧୁରୁ ଗୁଳ୍ମ, ଦେବା ପାଇଁ

(iii) ଦୁର ବ୍ୟାଧୁରୁ ଗୁଳ୍ମ, ଦେବା ପାଇଁ

(iv) ଅଧି ଗୁଳ୍ମ, ଦେବା ପାଇଁ

ପ୍ରଶ୍ନ-7

ଅରମ୍ଭରୁ ବାବାନା କଣ ଥିଲା ?

01

(i) ଶାମାନ୍ତ ମହାରାଜା (ii) ବିଶ୍ଵ ମହାରାଜା

(iii) ଗୋବି ମହାରାଜା (iv) ଦେବା ମହାରାଜା

ପ୍ରଶ୍ନ-୪

ନିତ୍ୟା ଆଗମନେ ଆଦର୍ୟ କେଉଁ ରୂପ

ଅଙ୍କ  
୦୧

ଧାରଣା କରନ୍ତି ?

(i) ବସୁନ୍ଦର (ii) ନିଶ୍ଚଳ

(iii) କୋକାଦଳ (iv) ନିମ୍ବ

ପ୍ରଶ୍ନ-୫

ଧୂସ୍ରାୟୁ କିଏ ?

୦୧

(i) ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ (ii) କୃଷ୍ଣ

(iii) ଅଭିମନ୍ୟୁ (iv) ଦ୍ରୂପଦ

ପ୍ରଶ୍ନ-୧୦

ଆଧୁନିକ ବିଦିଆ ସାହିତ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି କର୍ତ୍ତା କିଏ ?

୦୧

(i) ବନ ଦେବ (ii) ଭୀଷଣ

(iii) ଭୀଷଣ (iv) ସାବରୀ

ପ୍ରଶ୍ନ-୧୧

ଗାନ୍ଧୀ ଗୋବିନ୍ଦ କିଏ ?

୦୧

(i) ଦଶରଥ (ii) ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ

(iii) ଅଶ୍ୱତ୍ଥାମା (iv) ଦ୍ରୂପଦ

ପ୍ରଶ୍ନ-୧୨

ଆଧୁନିକ ଆଗା କିଏ ?

୦୧

(i) ଶୁଭ୍ର ଦ୍ରୋଣଙ୍କ ପୁତ୍ର (ii) ଦ୍ରୋଣଙ୍କ ପୁତ୍ର

(iii) ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ପୁତ୍ର (iv) ଅଭିମନ୍ୟୁଙ୍କ ପୁତ୍ର

ପ୍ରଶ୍ନ-13 କୁ-ପୁତ୍ର ଜଗତ କାହା ପୁତ୍ର ଥିଲେ? 01

(i) କସ୍ୟପ, ପୁତ୍ର (ii) ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନଙ୍କ ପୁତ୍ର

(iii) ଦନ୍ତଙ୍କ ପୁତ୍ର (iv) ସାକୃନ୍ୟ ପୁତ୍ର

ପ୍ରଶ୍ନ-14 ଶ୍ରୀରାମକୃଷ୍ଣଙ୍କର କେତେ ଜଣ ସନ୍ତାନ? 01

ଶିଷ୍ୟ ଥିଲେ?

(i) ସାନ୍ଧି ଦତ୍ତ (ii) କୋକିଳ ଦତ୍ତ

(iii) ଦଶ ଦତ୍ତ (iv) କୋକିଳ ଦତ୍ତ

ପ୍ରଶ୍ନ-15 'ଭୁକାରୁଣ' ଶବ୍ଦର ସମ୍ପର୍କ ବିଚ୍ଛେଦ କର? 01

(i) ଭୁକ + ଆଚରଣ (ii) ଭୁକ୍ + ଶୁଭ୍ରତା

(iii) ଭୁକ୍ + ଆଚରଣ (iv) ଭୁକ୍ + ଚରଣ

ପ୍ରଶ୍ନ-16 ସମ୍ପର୍କ କେତେ ପ୍ରକାରର ହୁଏ? 01

(iii) ଦିନ ପ୍ରକାଶ (iv) ପାର୍ଥ ସ୍ତମ୍ଭ

ପ୍ରଶ୍ନ-୧୭

'ଦୁଇ ସୁତେ ଆଶୁଡ଼ି' ବାକ୍ୟ କେଉଁ

ବିଶେଷଣ ଅଟେ ?

(i) ଅନ୍ୟ-ସୁତ ବିଶେଷଣ

(ii) ବିଶେଷ୍ୟ ବିଶେଷଣ

(iii) କ୍ରିୟା ବିଶେଷଣ

(iv) ବାକ୍ୟ ବିଶେଷଣ

ପ୍ରଶ୍ନ-୧୮

ସୁଦ୍ଧ ସଦ୍‌ ଶୋଷ ବର୍ଣ୍ଣ ଓ ସଦ୍‌ ସଦ୍‌

ଆଦ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣର ସଂକଳନ କୁ କଣ କହନ୍ତି ?

(i) କର୍ତ୍ତା କହନ୍ତି (ii) ସାଧି କହନ୍ତି

(iii) ସୁଗ୍‌ ବାକ୍ୟ କହନ୍ତି (iv) ବିଶେଷ୍ୟ କହନ୍ତି

ପ୍ରଶ୍ନ-୧୯

'ଶୁଣ୍ଠା' ଶବ୍ଦର ଲିପିର ଗଠିତ ହୋଇଛି ?

(କ) ଶୁଣ୍ଠା + ଡ (ii) ଶୁଣ୍ଠା + କ

(iii) ଶୋଣା + କ (iv) ଶୋଣା + ଡ

ପ୍ରଶ୍ନ-୨୦

ମାନ ଗୋଭିନ୍ଦି-ଙ୍କ ମହାନଟା କାବ୍ୟରୁ କବି-

ଅଙ୍କ  
୦୧

(i) ସାଉଳା ଦାସ (ii) ରାଧାନାଥ ରାୟ

(iii) ବଳଦେବ ରାୟ (iv) ଶଙ୍ଖାଧର ମୋହେରୀ

ଦର୍ଶନାତ୍ମକ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର - ୩

ମୁଲ୍ୟ - ୫୦

ପ୍ରଶ୍ନ-୧

ନିମ୍ନଲିଖିତ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ସଫଳ ପ୍ରଦତ୍ତ

3x1=

ପ୍ରାଚୀନ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗରୁ ସଫଳ ପ୍ରଦତ୍ତ କେତେକ

ଉପାଦାନ ସାଧନ ଆର୍ଯ୍ୟସଂସ୍କୃତି ଅଧ୍ୟାୟ

ଅନୁଷ୍ଠାନ ୩ ଅନୁଷ୍ଠାନରୁ ସଫଳ ପ୍ରଦତ୍ତ ।

ଏହି ସଂସ୍କୃତିରେ ଅଧ୍ୟାୟ ଦୀକ୍ଷଣ ସତ୍ୟକୁ

ଉପାଦାନ କରିବାକୁ ସ୍ୱେଚ୍ଛା ।

କର୍ମ ଅଧ୍ୟାୟ ଏହି ସ୍ୱେଚ୍ଛାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ।

ଦୀକ୍ଷଣର ବାସ୍ତବତାକୁ ଉପାଦାନ କରି

ଏହାକୁ ଚାତୁରି ସୋପାନରେ ବିଭକ୍ତ



କରା ଯାଉଥିଲା । ଶୃଙ୍ଖଳିତ ଭାବରେ

୧୫ ଚାଉଣି ଖୋସାନକୁ ଲଢ଼ିକ୍ରମ କରି

ଗଣିତ ସତ୍ୟତାକୁ ଗୋଟିଏସମ୍ପାଦ

ଦେଖି କରୁଥିଲା । ଲୋଡ଼ି, ଗୋଡ଼ି,

ଗାୟା ଓ ପଞ୍ଚାଙ୍ଗକାନ୍ଦରତା ତା' ମାନକୁ

ସୁଖି କରୁଥିଲା । ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ଜ୍ଞାନରେ

ସେ ନିଜ ଚିତ୍ତକୁ ବିଶୋଧନ କରିପାରୁ

ଥିଲା । ସେ ନି:ସ୍ୱାର୍ଥସତ୍ତା ଭାବରେ ସମସ୍ତ

ବିଷୟର ସୁଖ ଓ ମଙ୍ଗଳ କାମନା କରୁଥିଲା ।

ପ୍ରଶ୍ନ :-

(କ) ପ୍ରାଚୀନ ସାମ୍ପ୍ରଦାୟିକ ଲାଭପାତ୍ର

ଲ୍ୟାଗଣିନ ରୂପିଣି କାହିଁକି ?

(ଖ) ଗଣିତ କେଉଁ ଠାରେ କର୍ମସୂତ୍ର

ପାଉଥିଲା ?

(ଗ) ମଘିଷା ଦୀପନକୁ ଚାଲୋଟି ଯୋଡ଼ାନ୍ତେ

କାହିଁକି ବିଭକ୍ତ କରା ଯାଉ ନାହିଁ

ପ୍ରଶ୍ନ-2

ନିମ୍ନଲିଖିତ ବୃତ୍ତାନ୍ତକୁ ସ୍ଥଳରେ ବିଭାଗ କରି ଦିଅ:

3

କାମାଧେନୁକୁ ଚଳାଇ ମାଙ୍କୁ ଚେତୁ

ନ ପାରିବାରୁ ଶୈବମାନେ ଅନେକ

ମାଡ଼ ମାରି ଚାଲି ଗୋଟି ବାଣୀ ବ୍ୟବେ

ପକାଇ ଚେତୁ ଯିବାକୁ ଉପମା କଲେ

ଗାଢ଼ ସୁତ ଚପଟି ଅପ୍ୟାୟତ୍ ଓ ତା'ର

ବିକଳ କ୍ରମେ ବଶିଷ୍ଠ ସମ୍ଭାଳି

ପାରିଲେନି କୃଷା ଉତ୍ତୁତ ମନ୍ତ୍ର କରୁ

ହାଡ଼ି ଦେବା ହାକିରେ ବିଶ୍ଵାସୀତୁଳ୍

ଶୈବ୍ୟ ବଳରୁ ସମ୍ଭୁକ ବିନାଶ ଦେଲା

ପ୍ରଶ୍ନ-3

ନିମ୍ନଲିଖିତ ବାକ୍ୟ ଗୁଡ଼ିକୁ ସ୍ଵୀକୃତେ

4x1=

(i) ଜଳ ସ୍ଥିର ଜୀବନ ଅର୍ଥେ ।

(ii) ଅନୁଶାସନ ସ୍ଥିର ଯେଣୁ କୁ ସାହାଜ ବନାଉ

-ଆର୍ତ୍ତ ।

(iii) ପୁରୀ କୁଳ ଦେଶା ଓଡ଼ିଶାରେ ଅଧ୍ୟୟନ ।

(iv) ଆମେ ଭାରତ ବାସୀ ଅଟୁ ।

ପ୍ରଶ୍ନ-୫

କେଣ କୌତାସୀ ଗୋଟିଏ ବିଷୟରେ ଉଚ୍ଚନା କେଣ: ୨

(i) ନିଜ ବ୍ରହ୍ମଜ୍ଞତା (ii) ଜାନ ବାସନ

(iii) ତୁମର ସ୍ୱିଚ୍ଛୁ ଅଧିକ (iv) ଦୂର ଦର୍ଶନ

ପ୍ରଶ୍ନ-୫

କିମ୍ପୁ କିମ୍ପୁତ କେଣ କୌତାସୀ କୁ ଅଧିକ ପ୍ରଶ୍ନର

ଖେତ୍ର=12

ଉତ୍ତର ଗୋଟିଏ ବାକ୍ୟରେ କେଣ ।

(i) ଛା-କ୍ଷୁ ବିଶ୍ୱିତ ଆଲୋକରେ ବନସ୍ତୁକୀର

ପୁଣ୍ୟକୁ କହାଉଛା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦୁକନା କହା-ପାଉଛି ।

(ii) ପ୍ରଥମ କରି ବିବେକାନନ୍ଦ କେଉଁଠାକୁ

ଅଙ୍କ

(iii) ଶ୍ରୀ ଭୀମକୃଷ୍ଣଙ୍କର ଦେବତା ଶିଷ୍ୟ କିମ୍ପୁଲ୍ଲେ?

(iv) ଜନତାକୁ ଶିକ୍ଷିତ ହେବାକୁ ସର୍ବୋତ୍କୃଷ୍ଟ

ସାଧନ କଣ ?

(v) ଲେଖକ ନନ୍ଦଗୁଣ ସଲ୍ଲୀକୁ ନିଦରୁ ଶା

ଦୋଳି ଭାବି ଚାଲୁଛନ୍ତି କାହିଁକି ?

(vi) ସାରା ମାତୃଶ୍ରୀ ଲେଖକଙ୍କୁ ଲାଗେ

କଣ କହି ସମ୍ଭବୁ ଅଛନ୍ତି ?

(vii) ଜନତାକୁ ସୁଖ ସୁସ୍ୱାଦିନ କଣ ?

ବିଶ୍ୱ କିମ୍ପୁଲ୍ଲେ ଯେ କୌଣସି ଦୁର୍ଭର

ସରକାରୀ ଲେଖା ।

(i) "ଲାଜି ରାଜିତା ଓକାଟି ସାଙ୍ଗ ହୋଇ

ଲାଜି ସିକ୍ ଚୁପିରେ କଟାଉଥା ।"

(ii) "ସମସ୍ତ ଗୋଟରେ ନିଃସମାପ୍ତ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଦେବତା

ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ-6

2x2=  
4

(iii) "ପଢ଼ିବୁ ନାରୀ-ସୁତାଙ୍କ ଯେବା ସିଂ ସନପାମୀତ୍  
-ସାଧାର୍ଣ ଦ୍ରବ" ।

ଅଙ୍କ

ପ୍ରଶ୍ନ - 7

ନିମ୍ନ ଲିଖିତ ଯେ କୌଣସି ସାଧ୍ୟତା

5x1=5

ଶୂନ୍ୟ ସ୍ଥାନ ପୂରଣ କର :-

(i) ସୁରଜନଲୀ ମାୟାଦାସର ବାସା \_\_\_\_\_

ମାନଙ୍କୁ ଗୁଡ଼ ଚିନି ଦେଇ ଯାଏ ।

(ii) ଟଙ୍କା ଧରଣା ମଠିଗାଲେ କିଛି ଯାଏ

ନାହିଁ, ସବୁ ଦିନକୁ \_\_\_\_\_

କିଛି ବର୍ଷରୁ ହିଁ ।

(iii) ଦୀନ ଦୁଃଖୀଙ୍କର ଯେବା କରୁବାର କାମନା

ଉତ୍ତରକୁ ନିକଟରେ \_\_\_\_\_ ସାଧ୍ୟନା ।

(iv) ବିଦୁଳି ଯି ଦକ୍ଷିଣା-ପାଖେ ଚୋଟ

\_\_\_\_\_ କୁ କେହି ଚାହୁଁନାନ୍ତି ।

(v) \_\_\_\_\_ ସର୍ତ୍ତ

ଶୂନ୍ୟ ସ୍ଥାନ ଗଠନ କରୁଥିଲେ ।

ଅଙ୍କ

(vii) ନିଜକୁ ସୁଜାଣା କରିବା ପାଇଁ —

ସାଧୁତାର ସମ୍ପଦ ।

ପ୍ରଶ୍ନ-୪

ନିମ୍ନ ଲିଖିତ ଯେ କୌଣସି ଦୁଇଟି ପ୍ରଶ୍ନର

ଫଳାଫଳରେ

ଉତ୍ତର ଦିଅ :-

2x2=4

(i) ସଚ୍ଚିତ କର୍ମରେ ଅନୁସରଣରେ ଚଳିକାର

ସାଧୁ କାଳୀନ ଦୃଶ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣନା କର ।

(ii) ଗନ୍ଧ ଛାପ କୁ ବସ୍ତୁ ସର୍ବମାତ୍ରରେ ସର୍ବମାତ୍ର

ଦାଗ ଖୋଲି କର୍ମରେ ଯଥାର୍ଥତା କର ?

(iii) ନର୍ତ୍ତକ କିପରି ସର୍ବମାତ୍ରରେ ଅଧ୍ୟାୟ

କରୁଥିଲେ ?

ପ୍ରଶ୍ନ-୫

ନିମ୍ନ ଲିଖିତ ଦୁଇଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ ।

2x3=

(i) ଚଳିକାର ସାଧୁକୃତ ଦୃଶ୍ୟ କର୍ମରେ

निम्न लिखित, व्याख्या करना करो ।

(ii) विवेकानन्द के उद्धृत पत्रों में

व्यक्तिगत और राष्ट्रीय व्याख्या करना ।

(iii) गांधी जी का पत्र 'उद्दिष्टानुसार' में

से उद्धृत वाक्यों का अर्थ स्पष्ट,

उदाहरण देकर लिखें ।

यात्रा का अर्थ लिखें ।

अनुसूचित

वसुधैव कुटुम्बकम्