

आदर्श प्रश्न पत्र
कक्षा 9
विषय पालि
खण्ड 'अ'

समय 1 घण्टा

उपखण्ड 'क'

वस्तुनिष्ठ प्रश्न

- 1- यमकवग्य में गाथाओ की संख्या है- 1
क-15
ख-18
ग-20
घ-16 1
- 2- अप्पमाद का अर्थ है- 1
क-क्रोध
ख-प्रेम
ग-आलस्य
घ-आलस्यरहित होकर(कुशल कर्म का करना)
- 3- किसको वश में करना सबसे अधिक कठिन है- 1
क-हाथी
ख-चित्त
ग-बन्दर
घ-घोड़ा
- 4- सबसे उत्तम गंध किसकी है- 1
क-चंदन
ख-तगर
ग-जूही
घ-शील
- 5- यह किसका कथन है- 1
क-मूग का
ख-बहेलिया का
ग-सुंसुमार का
घ-कपि का
- 6- कुम्भिल का अर्थ है- 1
क-मगर
ख-घड़ा
ग-कुम्भकार
घ-जलकुम्भी
- 7-निम्न कथन किस जातक में है- 1
क-सुंसुमार जातक
ख-वक जातक
ग-बानरिन्द जातक
घ- सीहचम्म जातक
- 8- यह किस जातक में है- 1
'नहां सीहरुस वदित न व्यग्धस्स न दीपिनो।
क-वकजातक
ख- सीहचम्म जातक
ग-उलूकजातक
घ- कुरडमिगजातक
- 9- बुद्ध ने किस भाष में उपदेश दिया था- 1

- क-प्राकृत में
ख- महाराष्ट्री में
ग-पालि में
घ- संस्कृत में
- 10- 'तिरतन' है 1
क-सोना, चाँदी, हीरा
ख- बुद्ध, धम्म, सड़
ग-सील, समाभि, पञ्जा
घ- आनन्द, उपालि, महाकस्सप
- 11- 'वाणिजस्मा' पद 'वाणिज' शब्द किस विभक्ति और किस वचन का रूप है- 1
क-तृतीया, एकवचन
ख- चतुर्थी एकवचन
ग-पंचमी एकवचन
घ- छटी एकवचन
- 12- 'अट्टि' के द्वितीय विभक्ति, बहुवचन है- 1
क- अट्टिं
ख- अट्टिनि
ग-अट्टिना
घ- अट्टिहि
- 13- 'रतियं पद' रत्ति' शब्द के किस विभक्ति और किस कथन का रूप है- 1
क-द्वितीय एकवचन
ख- सप्तमी एकवचन
ग-तृतीया एकवचन
घ- पंचमी बहुवचन
- 14- 'गच्छय' पद किस पुरुष और किस वचन का रूप है- 1
क- प्रथम पुरुष, एकवचन
ख- मध्यम पुरुष, एकवचन
ग- मध्यम पुरुष, बहुवचन
घ- उत्तम पुरुष, एकवचन
- 15- रुध धातु के उत्तम पुरुष, एकवचन का रूप है- 1
क- रुन्धाम
ख- रुन्धामि
ग- रुन्धिम
घ- रुन्धसि
- 16- समेतायस्मा का सन्धि विच्छेद है- 1
क- समेत+आयस्मा
ख- समे+तायस्मा
ग- समेतु+आयस्मा
घ- समेता+यस्मा
- 17- यतो+उदकं की सन्धि होगी- 1
क- यतोदकं
ख- यतोउदकं
ग- यतुदकं
घ- यतदकं
- 18- 'गामगतो' में कौन-सा समास है- 1
क- बहुब्रीहि
ख- कर्मधारय
ग- तत्पुरुष
घ- अव्ययीभाष
- 19- 'पितुसदिसो का समास विग्रह है- 1
क- पितु सदिसों
ख- पितुं सदिसो

- ग- पितुना सदिसों
घ- पितेन सदिसों

20- सिद्धार्थ के पिता का नाम था-

1

- क- इक्ष्वाकु
ख- अमितोदन
ग- शुद्धोदन
घ- दण्डपाणि

खण्ड 'ब' वर्णनात्मक

समय 2 घण्टे

पूर्णांक 70

निर्देश सभी प्रश्न अनिवार्य है। प्रत्येक प्रश्न के निर्धारित अंक उसके समक्ष दिये गये हैं।

उपखण्ड 'क'

1) निम्नलिखित गद्यांशों में से किसी एक गद्यांश का हिन्दी/अंग्रेजी में अनुवाद कीजिए:

4

क- अथस्स मरिया बोधिसत्तस्स सदीरं दिस्वा तस्स हृदयमंसं दोरकं उप्पादेला सिंसुमारं आर "अहं सामि, एतस्स कपिराजस्स हृदयमंसं खदितुकामा"ति। मद्दे, मयं जसगोचरा, एस गिलगोचरो, किन्ति तं गण्हितं। सक्खिक्खामा"ति। 'येन केन उपायेन गण्ट, सचे न लभिस्सामि मदिस्सामी'ति/ तेन हि ना भायि, अत्येको उपायो ति खादापेस्सामि तं तस्स इपमंसं।

ख- कक्कटकोआह- 'मातु, अंग सरो पत्तो, त्वं पन इतो नेसी' ति। वको 'पियमानुको अतिकगिनिपुत्रोसि मे त्वं ति बला'त्वं एस मं अक्खिपिला विचिरन्तो मम दासो 'ति सच्च करोसि मज्जे, परसेसं वरुणरुक्खमूणे कप्फरासिं, यथा मे ते सब्बमच्छा सादिता तम्मि तमेव खदिस्सामी' ति आह। कक्कटक 'एते मच्छा अत्तनो बालताय तथा खदिता, अहं पन देमं छातिदतं न इस्तामि, तज्जेत्र पन विनांस पापेस्सामि, त्वं हि बालताय मयना पञ्चित्तभव न जानसि, मरन्तजयोपि

2) निम्नलिखित जातकों से किसी एक जातक का सारांश अपने शब्दों में लिखिये-

5

- 1-सुसुमारजातक
2-बकजातक

3) निम्नलिखित में से किसी एक की व्याख्या कीजिये

4

1-असुमानुपस्सिं विहरन्तं इन्द्रियेसुअ संदुतं।

भेजनन्दि अमत्तम्भु कुसीतं हीनवीरियं।

तं वे पसहति मारो वातो रुक्खं व दुब्बलं।

2-फन्दनं चपलं चित्रं दुरक्खं दुन्निनारमं। उज्जुं करोति मेधावी उसुकारो न तेजनं।

5) निम्न में से किसी एक का सारांश लिखिए

5

- क-अप्पमादवग्ग
ख-पुक्कवग्ग

6) पूजा-विधि पर प्रकाश डालिए।

5

उपखण्ड 'ख'

7) क- निम्न में किसी एक का सूत्रोल्लेख के साथ सन्धि विच्छेद कीजिए।

2

1-असन्तेत्थ

2-व्याकासि

ख- किसी एक में सन्धि करते हुए उसमें प्रयुक्त सूत्र का उल्लेख कीजिए।

2

1-पातो+एव

2-व्यज्ज

ग- निम्न में से किसी एक का समास विग्रह करते हुए उसमें समास बताइए।

5

1-चोलयं

2-पजिरपाणि

8) निम्नलिखित अनुच्छेद से पूछे गये प्रश्नों के उत्तर पालि में लिखिए

2*4=8

दूसरों का उपकार करना परोपकार होता है। परोपकार एक दिव्य गुण है। यह गुण तत्पुरुषों में ही दिखाई देता है। यह पृथ्वी हमें अन्न और जल देती है। नदियाँ परोपकार के लिये ही बहती हैं। मेघ परोपकार के लिये वर्षा करते हैं। परोपकार के लिये महर्षि दधीचि ने अपना शरीर दे दिया ।

क-परेसं उपकारे.....होति ।

ख-एसो गुणो केसु दिस्सते?

ग-इयं पठवी अस्माकं किं ददाति?

घ-मेघा कस्स वस्सन्ति?

9) प्रथम संगीति पर संक्षेप में प्रकाश डालिये।

4

10)निम्नांकित में से किसी एक पर पालि के पाँच वाक्यों में निबन्ध लिखिये

5

क-धम्मपदं

ख- मम विज्जालयो

