

Practice Paper (2023-24)

CLASS: 10th (secondary)

Code: A

Roll

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

No.

नृत्य

(Dance)

[Hindi and English Medium]

ACADEMIC / OPEN

[Time allowed: 2½ hours]

[Maximum Marks: 20]

-
- कृपया सुनिश्चित करें कि इस प्रश्न पत्र में मुद्रित पृष्ठ संख्या में 7 हैं और इसमें 23 प्रश्न हैं।
Please make sure that the printed pages in this question paper are 7 in number and it contains 23 question.
 - प्रश्न पत्र के दाईं ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र द्वारा उत्तर-पुस्तिका के पहले पृष्ठ पर लिखा जाना चाहिए।
The Code No. on the right side of the question paper should be written by the candidate on the front page of the answer-book.
 - किसी प्रश्न का उत्तर देना शुरू करने से पहले उसका क्रमांक लिखना होगा।
 - Before beginning to answer a question, its Serial Number must be written.
 - अपनी उत्तर पुस्तिका में खाली पन्ना /पन्ने न छोड़ें।
Don't leave blank page/pages in your answer-book.
 - उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं दी जाएगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें व लिखे उत्तर को न काटें।
Except answer-book, no extra sheet will be given. Write to the point and do not strike the written answer.
 - परीक्षार्थी अपना रोल नंबर प्रश्न पत्र पर अवश्य लिखें।
Candidates must write their Roll Number on the question paper.
 - कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्नपत्र पूर्ण व सही है , परीक्षा के उपरांत इस संबंध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जाएगा।

- Before answering the questions, ensure that you have been supplied the correct and complete question paper, no claim in this regard, will be entertained after examination.

सामान्य निर्देश:

- (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
- (ii) वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के सही विकल्प लिखें।
- (iii) प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने दर्शाए गए हैं।

General Instructions:

- (i) All questions are compulsory.
- (ii) Write the correct option in objective type questions.
- (iii) Marks of each question are indicated against it.

1. ग्रीवा संचालन के कितने प्रकार हैं 10 × $\frac{1}{2}$ = 5

- a) 2
- b) 3
- c) 4
- d) 5

How many types of Griva sanchalan?

- a) Two
- b) Three
- c) Four
- d) Five

2. लास्य नृत्य की शुरुआत किसने की?

- a) पार्वती
- b) दुर्गा
- c) गौरी
- d) काली

WhostartedtheLasyanritya?

- a) Parvati
- b) Durga
- c) Gauri
- d) Kali

3. भरत के अनुसार रस के आठ प्रकार हैं?

- a) सही
- b) गलत

AccordingtoBharatathereareeighttypesofras

- a) True
- b) False

4. पंडितबिरजू महाराज का जन्म कब हुआ

- a) 1934
- b) 1938
- c) 1936
- d) 1937

whenwasPanditBirjuMaharaj born

- a) 1934
- b) 1938
- c) 1936
- d) 1937

5. सामने दृष्टि को कहते हैं।

- a) साँची
- b) आलोकित
- c) प्रलोकित
- d) सम

Thefrontvisioniscalled?

- a) Sanchi
- b) Aalokit
- c) Pralokit
- d) Sam

6. नाट्य शास्त्र की रचना नंदिकेश्वर ने की थी

- a) सही
- b) गलत

NatyaShastrawascomposedbyNandikeshwar

- a) True
- b) False

7. प्रश्न: कॉलम 1 और कॉलम 2 का सही मिलान करके सही कोड चुने।

कॉलम 1	कॉलम 2
अ-गायन	1. बिरजू महाराज
ब - वादन	2. तबला
स - नृतन	3. गीत
द - हास्य	4. रस

उपरोक्त दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें।

- 1. अ-2 ब-4 स -3 द-1
- 2. अ-4 ब-1 स -2 द-3
- 3. अ-3 ब-2 स -1 द-4
- 4. अ-1 ब-3 स-4 द-2

Select the correct code by correctly matching Column 1 and Column 2.

Column 1

column 2

AVocal

1. Birju maharaj

BInstrument

2. Tabla

Cdance

3. Geet

Dhasya

4. Ras

Choose the correct answer from the options given above.

- A. A-2 B-4 C-3 D-1
- B. A-4 B-1 C-2 D-3
- C. A-3 B-2 C-1 D-4
- D. A-1 B-3 C-4 D-2

8. प्रश्न: कॉलम 1 और कॉलम 2 का सही मिलान करके सही कोड चुने।

कॉलम 1	कॉलम 2
अ-अंग	1. 6
ब - प्रत्यंग	2.12
स - उपांग	3. अंजली
द -हस्त	4. 6

उपरोक्त दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें।

- A. अ-2 ब-4 स -3 द-1
- B. अ-4 ब-1 स -2 द-3
- C. अ-3 ब -2 स -1 द-4
- D. अ-1 ब -3 स-4 द-2

Select the correct code by correctly matching Column 1 and Column 2.

Column 1

column 2

AAnG

1.Six

BPratyang

2.twelve

CU pang

3.Anjali

DHast

4.Six

Choose the correct answer from the options given above.

A. A-2 B-4 C-3 D-1

B. A-4 B-1 C-2 D-3

C. A-3 B-2 C-1 D-4

D. A-1 B-3 C-4 D-2

9. ओरिएण्टल डांस की शुरुआत----- ने की।

Oriental dance was started by-----.

10. तिहाई के----- प्रकार हैं।

There is----- type of Tihai.

11. संगीत किसे कहते हैं।

$$8 \times \frac{1}{2} = 4$$

What is music ?

12. तांडव के कितने प्रकार हैं ।

How many types of Tandav?

13. लास्य किसे कहते हैं।

What is Lasya?

14. परन किसे कहते हैं।

What is paran?

15. आमद किसे कहते हैं।

What is aamad?

16. आधुनिक नृत्य की परिभाषा दीजिए।

Define modern dance.

17. आधुनिक नृत्य के विकास में किसका प्रमुख योगदान रहा।

Who has been a major contributor to the development of modern dance?

18. प्रत्यंग किसे कहते हैं।

What is pratyang?

किन्हीं तीन प्रश्नों का उत्तर दीजिए (Answer any three questions)

3×2=6

19. रस की परिभाषा एवं उसके प्रकार।

Definition of Ras and Its Types

20. गुरु शिष्य परंपरा का महत्त्व बताए।

Explain the importance of guru shishya parampara.

21. तीनताल में एक कवित लिपिबद्ध कीजिए।

Write a notation of kavita in Teentaal |

22. पंडित बिरजू महाराज जी का जीवन परिचय।

Biography of Pandit Birju Maharaj Ji.

$$1 \times 2\frac{1}{2} + 2\frac{1}{2} = 5$$

23. शास्त्रीय नृत्य किसे कहते हैं। भरतनाट्यम नृत्य का संक्षिप्त परिचय दीजिए।

What is classical dance? Give a brief introduction to Bharatanatyam dance.

अथवा/or

कथक नृत्य किसे कहते हैं कथक एवं कथकली के मध्य अंतर समझाने के लिए एक संक्षिप्त नोट लिखें

What is Kathak dance? Give a brief introduction to explain the difference between Kathak and Kathakali.