

रोल नं.

--	--	--	--	--	--	--	--

Roll No.

मुद्रित पृष्ठों की संख्या : 4
+ भारत का मानचित्र
No. of printed pages : 4
+ Map of India

110

410 (IAI)

2018
इतिहास
HISTORY

समय : 3 घण्टे]
Time : 3 hours]

[पूर्णांक : 100
[Max. Marks : 100

- निर्देश : (i) इस प्रश्न पत्र में कुल 22 प्रश्न हैं। सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के लिए निर्धारित अंक उसके सम्मुख अंकित हैं।
(ii) 2 अंक वाले प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 50 शब्दों से अधिक न हो। 5 अंक वाले प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 150 शब्दों से अधिक न हो। 7 अंक वाले प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 250 शब्दों से अधिक न हो।
(iii) मानचित्र अपनी उत्तर पुस्तिका के साथ संलग्न कीजिए।
(iv) जहाँ कहीं आवश्यक हो स्टेंसिलों अथवा सांचों को रेखामानचित्र बनाने के लिए प्रयोग किया जा सकता है।
(v) प्रथम प्रश्न से प्रारंभ कीजिए और अन्त तक करते जाइये। जो प्रश्न न आता हो उस पर समय नष्ट न कीजिए।

- Note :** (i) There are 22 questions in all. Answer all the questions. Marks for each question are indicated against it.
(ii) Answer to questions carrying 2 marks should not exceed 50 words each. Answer to questions carrying 5 marks should not exceed 150 words each. Answer to questions carrying 7 marks should not exceed 250 words each.
(iii) Attach the map with the answer-book.
(iv) Stencils or templates for drawing outline maps may be used wherever necessary.
(v) Start from the first question and proceed to the last. Do not waste time over a question which you can not solve.

पुरातत्व और प्राचीन भारत
(Archaeology and Ancient India)

1. हड़प्पा सभ्यता में मनके बनाने के लिए प्रयुक्त पदार्थों का उल्लेख कीजिए। 2
Mention the materials used to make beads in the Harappan civilisation.
2. मौर्य साम्राज्य के चार प्रमुख राजनीतिक केंद्रों का नाम बताइए। 2
Name the four major political centres of the Mauryan Empire.
3. लोगों को 'गोत्रों' में वर्गीकृत करने की ब्राह्मणीय पद्धति क्या थी? 2
What was the Brahmanical practice of classifying people in terms of 'Gotras'?

[1]

[P.T.O.

4. हड़प्पा सभ्यता के शहरों की जल निकास प्रणाली, नगर-योजना की ओर संकेत करती है। क्या आप इससे सहमत हैं ? कारण सहित लिखिए। 5

The drainage system in cities of Harappan civilization indicates town planning. Are you agree with this? Write with reasons.

अथवा (OR)

महाजनपदों के विशिष्ट अभिलक्षणों का वर्णन कीजिए।

Describe the salient features of Mahajanapadas.

5. साँची के स्तूप के स्वरूप का वर्णन कीजिए। 7
Describe the structure of stupa at Sanchi.

अथवा (OR)

बौद्ध धर्म तथा जैन धर्म की महत्वपूर्ण शिक्षाओं का विवरण दीजिए।

Give an account of the central teachings of Buddhism and Jainism.

6. सम्राट अशोक द्वारा अपनाए गये विभिन्न कल्याणकारी कार्यों की चर्चा कीजिए। 7
Discuss the various public welfare works opted by King Ashoka.

अथवा (OR)

क्या यह संभव है कि महाभारत का एक ही रचयिता था ? चर्चा कीजिए।

Discuss whether the Mahabharata could have been the work of a single author.

मध्यकालीन भारत (Medieval India)

7. सगुण और निर्गुण भक्ति परंपरा से क्या आशय है ? 2
What is meant by saguna and nirguna bhakti tradition?
8. खालसा पंथ के प्रतीकों का उल्लेख कीजिए। 2
State the symbols of Khalsa Panth.
9. खानकाह से आप क्या समझते हैं ? 2
What do you understand by Khanqah ?
10. इब्नबतूता ने भारतीय शहरों के सम्बन्ध में क्या लिखा है? उल्लेख कीजिए। 5
What was written by Ibn Battuta about Indian cities ? Mention.

अथवा (OR)

भारतीय जाति व्यवस्था के सम्बन्ध में अल-बिरुनी की व्याख्या का वर्णन कीजिए।

Describe the Al-Biruni's understanding of the Indian caste system.

11. मुगल भारत में जमींदारों की भूमिका का उल्लेख कीजिए। 5
Mention the role played by Zamindars in Mughal India.

अथवा (OR)

पंचायत और गाँव का मुखिया किस तरह से ग्रामीण समाज का नियमन करते थे ? स्पष्ट कीजिए।

In which ways, the panchayats and village headmen regulated rural society ? Clarify.

12. विजयनगर साम्राज्य की सामाजिक एवं आर्थिक दशा पर प्रकाश डालिए।
Throw light on social and economic condition of Vijayanagara Empire. 7

अथवा (OR)

विजयनगर की किलेबंदियों तथा सड़क व्यवस्था का विस्तृत विवरण दीजिए।
Give detailed description of fortifications and roads of Vijayanagara.

13. मुगल इतिहास के विशिष्ट अभिलक्षणों पर उदाहरण सहित प्रकाश डालिए।
Discuss the distinctive features of Mughal Chronicles with examples. 7

अथवा (OR)

मुगलकालीन चित्रकला का विस्तारपूर्वक वर्णन कीजिए।
Describe the painting of Mughal period in detail.

आधुनिक भारत (Modern India)

14. इस्तमरारी बंदोबस्त से क्या अभिप्राय है ?
What is meant by Istmarari (Permanent) Sattlement? 2

15. फ्रांसिस बुकानन ने राजमहल पहाड़ियों का कैसा वर्णन किया ?
How Francis Buchanan described the Rajmahal hills? 2

16. रैयत समुदाय की ऋणदाताओं के प्रति नाराजगी का क्या कारण था ?
What was the cause of anger of ryots against moneylenders? 2

17. अंग्रेजों ने 1857 के विद्रोह को कुचलने के लिए क्या कदम उठाए ?
What steps did the British take to quell the uprising of 1857? 5

अथवा (OR)

1857 के आन्दोलन के राजनीतिक और आर्थिक कारणों की चर्चा कीजिए।
Discuss the political and economic causes of the revolt of 1857.

18. नमक सत्याग्रह के विषय में आप क्या जानते हैं ? वर्णन कीजिए।
What do you know about the Salt Satyagraha? Explain. 5

अथवा (OR)

महात्मा गाँधी ने राष्ट्रीय आन्दोलन के स्वरूप को किस प्रकार बदल डाला ?
In what way did Mahatma Gandhi transform the nature of National Movement?

19. प्रमुख भारतीय व्यापारियों ने औपनिवेशिक शहरों में खुद को किस तरह स्थापित किया ?
How did prominent Indian merchants establish themselves in the colonial cities? 5

अथवा (OR)

औपनिवेशिक मद्रास के नगर नियोजन पर एक टिप्पणी लिखिए।
Write a note on town planning of Colonial Madras.

20. संविधान सभा ने भाषा के विवाद को हल करने के लिए क्या रास्ता निकाला ?
How did the Constituent Assembly seek to resolve the language controversy ?

7

अथवा (OR)

वे कौन सी ऐतिहासिक ताकतें थी जिन्होंने संविधान का स्वरूप तय किया ?
What historical forces shaped the vision of the constitution?

21. साम्प्रदायिकता से क्या अभिप्राय है ? साम्प्रदायिकता के असर को कम करने के लिए सुझाव दीजिए।
What is meant by Communalism ? Give suggestions for minimizing the effects of Communalism.

7

अथवा (OR)

ब्रिटिश भारत का बँटवारा क्यों किया गया ? समझाइए।
Why was British India partitioned ? Explain.

22. (क) दिए गए भारत के राजनैतिक रेखा मानचित्र पर ऐतिहासिक महत्व के निम्नलिखित नगरों को अंकित कर उनके नाम भी लिखिए – 5
(i) अजमेर (ii) अमरावती (iii) इन्द्रप्रस्थ (iv) धौलवीरा (v) पाटलिपुत्र
(ख) भारत के इसी रेखा मानचित्र पर 1857 के विद्रोह के पाँच महत्वपूर्ण केन्द्रों को अंकित कर उनके नाम भी लिखिए। 5
(a) On the given political outline map of India, plot and name the following places of historical importance –
(i) Ajmer (ii) Amaravati (iii) Indraprastha (iv) Dhaulveera (v) Patliputra
(b) On the same outline map of India plot and name five important centres of the revolt of 1857.

नोट : निम्नलिखित प्रश्न केवल दृष्टिहीन परीक्षार्थियों के लिए उपर्युक्त प्रश्न संख्या 22 के स्थान पर है।

- (क) भारत के उन राज्यों के नाम लिखिए जहाँ निम्न ऐतिहासिक स्थान स्थित हैं – 5
(i) अजमेर (ii) अमरावती (iii) इन्द्रप्रस्थ (iv) धौलवीरा (v) पाटलिपुत्र
(ख) 1857 के स्वतंत्रता संग्राम के किन्हीं पाँच महत्वपूर्ण स्थानों के नाम लिखिए। 5

Note : The following question is only for the blind candidates in lieu of above question No. 22.

- (a) Mention the name of states in India where these historical places are situated –
(i) Ajmer (ii) Amaravati (iii) Indraprastha (iv) Dhaulveera (v) Patliputra
(b) Mention the names of any five important centres of the revolt of 1857.

2018

410 (IA I)

अनुक्रमांक
Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

प्रश्न संख्या 22 (क) एवं (ख) के लिए
[For Q. No. 22 (a) & (b)]

केवल परीक्षकों के लिए (For Examiners Only)	प्रश्न संख्या 22 (Q. No. 22)	क (a)					ख (b)							
		(i)	(ii)	(iii)	(iv)	(v)	योग Total	(i)	(ii)	(iii)	(iv)	(v)	योग Total	
	प्रदत्त अंक (Marks Provided)													