

2019
उड्डू
اردو

سماں : 3 घنٹے]

[پूर्णक : 100

طالب علم اپنے سوال نامے کے پہلے صفحہ پر اپنا روپ نمبر لکھیں۔

اپنے سوال نامے کو جانچ لیں کہ تمام صفحات اور سوالات کی اتنی تعداد ہے جتنی اور لکھی گئی ہے۔

حصہ الف اور حصہ ب سے سمجھی سوالات کرنے ہیں۔

سوالات کے جواب میں جس سوال کا جواب ہے جواب میں بھی وہی نمبر لکھیں۔

صفحہ ستری اور خوش خط تحریر میں جواب لکھیں۔

“ حصہ الف ”

سوال نمبر 1 درج ذیل (غیر درسی) عبارت کو غور سے پڑھیے اور اس سے متعلق دیئے گئے سوالوں کے جواب لکھئے: 10 نمبر

محمد قلی اور ابراہیم عادل شاہ ثانی دونوں ہی ادب دوست تھے۔ دونوں ہی شاعر تھے اور ایسا تہذیبی ماحول پیدا کرنے کے خواہش مند تھے جس میں اہل قلم اپنی صلاحیتوں کو بروئے کار لاسکیں۔ محمد قلی قطب شاہ کا دور قنی اور تخلیقی کاموں کی وجہ سے ہمیشہ یاد رہے گا۔ قطب شاہی سلطنت کے اس سنہرے دور پر، اردو شاعری کی تاریخ ہمیشہ فخر کرتی رہے گی۔ محمد قلی قطب شاہ اردو کا پہلا صاحب دیوان شاعر ہے۔ اس سے پہلے بھی شاعراء کا کلام ملتا ہے مگر ان میں سے کسی نے اپنا دیوان بے اعتبار حروف تہجی ترتیب نہیں دیا تھا۔ اس کا اردو دیوان پچاس ہزار اشعار پر مشتمل تھا۔ اس میں اس نے زندگی کی چھوٹی بڑی اہم اور غیر اہم بات کو شاعری کا موضوع بنایا ہے۔ اس کے کلیات میں بھی بڑی تعداد میں شامل ہیں۔ وجہی کی قطب مشتری اردو کی قدیم ترین مثنویوں میں سے ایک ہے۔ قطب مشتری، محمد قلی قطب شاہ اور مشتری کے عشق کی داستان ہے اور اسی مناسبت سے اسکا نام قطب مشتری رکھا گیا ہے۔ یہ مشتری وہی ہے جو

بھاگ متی کے نام سے مشہور ہے۔

- (i) محمد قلی قطب شاہ اور ابراصیم عادل شاہ ثانی میں کیا کیا باتیں میساں تھیں؟
- (ii) محمد قلی قطب شاہ کو اور دو کا پہلا صاحبِ دیوان شاعر کیوں کہا جاتا ہے؟
- (iii) وجہی کی مشنوی کا نام قطب مشتری کیوں رکھا گیا؟
- (iv) قطب شاہی سلطنت کے کس دور کوئی اور کہا جاتا ہے اور کیوں؟
- (v) محمد قلی قطب شاہ کے دیوان میں کتنے اردو اشعار ہیں۔ اور اس نے کن کن موضوعات پر شعر کہے ہیں؟

15

سوال نمبر 2. درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پر مضمون لکھئے:

- (i) وقت کی پابندی
- (ii) بے روزگاری: ایک بڑا مسئلہ
- (iii) سارے جہاں سے اچھا ہندوستان ہمارا
- (iv) ”انٹرنیٹ“، وقت کی اہم ضرورت

سوال نمبر 3. اپنے دوست کو خط لکھ کر اگلے مہینے ہونے والی اپنی سالگرہ میں شرکت کی دعوت دیجئے اور یہ بھی بتائیے کہ سالگرہ کی تقریب میں شریک سمجھی دوست دہلی کی سیر کے لئے بھی جائیں گے؟

10

یا

اپنے پرنسپل کو فیضِ معاف کرنے کے لئے درخواست لکھئے؟

سوال نمبر 4. درج ذیل عبارت کا خلاصہ لکھئے اور ایک مناسب عنوان بھی تجویز کیجئے؟

سرستید نے لکھنا اس وقت شروع کر دیا تھا۔ جب وہ خاصے کم عمر تھے۔ انھوں نے ترجمے کئے۔ چھوٹی چھوٹی کتابیں لکھیں۔

لیکن جس کتاب کی دیواریں اس کا ایک ارجنی عمارتوں اور ممتاز Downloaded from www.ebookchapter.com

لوگوں کے بارے میں ہے۔ اس کا ترجمہ فرانسیسی زبان میں ہوا۔ اور ان کی شہرت پورے یورپ میں پھیل گئی۔ انہوں نے کئی مذہبی کتابیں لکھیں۔ لیکن ان کے وہ چھوٹے چھوٹے مضمایں جو ”تہذیب الاخلاق“ کے لئے لکھے گئے تھے زیادہ مشہور ہوئے۔ ان مضمایں کی زبان صاف اور آسان ہے۔ ان میں سادگی کا ذریعہ ہے۔ اظہار کی طاقت کا حسن ہے۔ وہ خوبصورتی ہے جو رنگین زبان اور بناؤٹی انداز سے پیدا ہوتی ہے۔ اس وقت تک ایسی زبان اچھی سمجھی جاتی تھی۔ جس میں تشبیہیں اور استعارے ہوں، لیکن سر سید نے اپنی راہ الگ نکالی۔ دھیرے دھیرے سادہ نشری اچھی نشریات پر آئی۔ جو آج بھی استعمال ہوتی ہے، اور پسند کی جاتی ہے۔

10

سوال 5. درج ذیل محاوروں میں سے صرف پانچ کے معنی لکھئے اور انھیں جملوں میں استعمال کیجئے:

(i) خاطر میں نہ لانا

(ii) پھول نہ کانا

(iii) جان میں جان آنا

(iv) بول بالا ہونا

(v) سبز باغ دکھانا

(vi) آنکھوں میں دھول جھونکنا

(vii) اپنے منھ میاں مٹھو بنا

(viii) اپنے پاؤں پر کھڑا ہونا

5

سوال 6. کسی ادبی رسالے کو یہنے کے لئے اشتہار بنائیے؟

یا

اپنے محلہ میں پھیلی گندگی کی صفائی کے لئے موپیل کار پوریشن میں درخواست لکھئے؟

P.T.O.

[3]

(حصہ ب)

7 درج ذیل اقتباس کو نور سے پڑھئے اور اس سے مطابق دئے گئے سوالوں کے جواب دیجئے:

خرگوش دنیا کے تقریباً ہر ملک میں پائے جاتے ہیں۔ یہ بھی چوہوں کی طرح زمین میں میں بل بنا کر رہتے ہیں۔ بلوں میں ہی بچے دیتے ہیں اور وہیں ان کی پرورش کرتے ہیں۔ خرگوش کے بل جنہیں بعض علاقوں میں بھٹ بھٹ کہا جاتا ہے، سرگاؤں کی طرح ہوتے ہیں لیکن ان سرگاؤں کی خاص بات یہ ہوتی ہے کہ ان میں آنے والے کے لئے صرف ایک منہ یادروازہ نہیں ہوتا بلکہ خرگوش کئی کئی دروازے بناتا ہے تاکہ خطرے کے وقت جس دروازے سے موقع ملنے نکل کر بھاگ جائے۔ دن کے وقت یہ اپنے بلوں میں ہی رہتے ہیں۔ لیکن صبح شام اور موسم کے لحاظ سے اکثر رات میں بھی کھیلتے کو دتے اور کھانے کی تلاش میں ایک ساتھ باہر نکل آتے ہیں۔

- 1 (i) خرگوش کہاں رہنا پسند کرتے ہیں؟
- 1½ (ii) بعض علاقوں میں خرگوش کے بل کو کیا کہا جاتا ہے؟
- 1½ (iii) خرگوش کے بل کس طرح کے ہوتے ہیں؟
- 1½ (iv) خرگوش اپنے بل میں کئی کئی دروازے کیوں بناتا ہے؟
- 1½ (v) صبح اور شام کے وقت اور اکثر رات میں خرگوش کیا کرتے ہیں؟

یا

سب بچھو ایک جیسے زہر میں نہیں ہوتے۔ اس وقت دنیا میں ان کی تقریباً چھ سو قسمیں ملتی ہیں۔ سانپ کی طرح ان میں بھی کچھ میں زہر نہیں ہوتا۔ اس طرح بعض کم اور بعض زیادہ زہر میلے ہوتے ہیں۔ دراصل زہر کا تعلق ان کی نسل اور ان کے سائز سے بھی ہے۔ مثلاً بچھوؤں کی زیادہ قسمیں ایسی ہیں جنہیں خطرناک نہیں مانا جاتا۔ ان کے ڈنگ سے تکلیف تو ہو سکتی ہے، لیکن جان جانے کا خطرہ نہیں ہوتا۔ البتہ بعض گرم ملکوں کے بچھو جیسے مصر کے بچھو یا افریقہ کے دوسرے ملکوں اور عرب ممالک کے بچھو بڑے خطرناک ہوتے ہیں۔ بچھو اور بوڑھوں پر ان کا زہر سانپ کی طرح اثر کرتا ہے۔

- 1 اس وقت دنیا میں پچھوؤں کی کتنی قسمیں ملتی ہیں؟ (i)
- $1\frac{1}{2}$ پچھوؤں میں زہر ہونے اور نہ ہونے کا تعلق کس بات سے ہے؟ (ii)
- $1\frac{1}{2}$ کس عمر کے افراد پر پچھوؤں کا زہر تیزی سے اثر کرتا ہے؟ (iii)
- $1\frac{1}{2}$ کیا پچھوؤں کے ڈنک مارتے ہی جان جاسکتی ہے۔ وجہ بتائیے؟ (iv)
- $1\frac{1}{2}$ زیادہ خطرناک پچھوؤں میں پائے جاتے ہیں؟ (v)
- 5 سوال 8. کٹوں کے ذریعہ خوگوش کے شکار کو اپنے الفاظ میں لکھئے؟

ب

اس بھینس کا علاج کس طرح کیا گیا جسے شیر نے زخمی کر دیا؟

- 8 سوال 9. نیچے دیئے گئے سوالوں میں سے چار کے جواب لکھئے؟
- (i) دنیا میں ہاتھیوں کی کتنی قسمیں موجود ہیں؟ ان کی نسلوں کے نام لکھئے۔
- (ii) لومڑی کی آواز اور اس کا رنگ کیسا ہوتا ہے؟
- (iii) جنگل کی راتیں کس قسم کی ہوتی ہیں؟
- (iv) کا گنڈ کس قسم کا ہرن ہے اور اس کی آواز کیسی ہوتی ہے؟
- (v) وکیل صاحب پر کس جانور نے حملہ کر دیا تھا؟
- (vi) شیما اچڑیا اپنے بچوں کو کیا کھانا کھلاتی ہے؟
- (vii) سید اور محسن کن چیزوں کے شیدائی تھے؟
- (viii) کٹوں نے خوگوش پر کیسے حملہ کیا؟

- سوال 10. ”کملاء میں روپ متنی کا کردار کرنے کی تمام خوبیاں موجود تھیں“، اس بیان کی روشنی میں کملاء کے کردار کی خوبیاں بیان

یا

ڈرامہ ہیر و تن کی تلاش کا خلاصہ کھٹھے؟

10

درج ذیل میں سے پانچ سوالات کے جواب لکھئے؟

سوال 11.

- (i) منوہر اکے نزدیک روپ متی کا کردار ادا کرنے کے لئے کس طرح کی عورت چاہئے؟
- (ii) شوچن کو واقعی ادب سے لگا دھایا وہ بے روزگار ہونے کے وجہ سے ادب دوست امیر وں کا ساتھ دے رہا تھا؟
- (iii) کلپتی ناٹھنے اپنی طالب علم نرملہ کے بارے میں کیا بتایا؟
- (iv) کنورانی نے ڈرامے میں کردار نہ کرنے کا کیا غذر پیش کیا؟
- (v) پورنما نے مسز مہرا اور ان کے ساتھیوں کو ملاقات کے لئے ناشتا کا وقت کیوں دیا تھا؟
- (vi) مسز مہرا کے نزدیک روپ متی کا کردار ادا کرنے کے لئے سب سے موزوں شخصیت کون ہو سکتی تھی؟
- (vii) رام رتن نے اپنی بیوی کو ڈرامہ میں کام نہ کرنے کی کیا وجہ بتائی؟