

نوٹ : سبھی سوالوں کے جواب دیجئے۔ ہر سوال کا نمبر اُس کے سامنے دیا گیا ہے۔

UNIT - I

1. رموزِ اوقاف سے کیا مراد ہے ؟ 2
2. اُردو زبان کی تدریس کے کوئی مقاصد لکھئے۔ 2
3. حصولِ مہارت کے خصوصی مقاصد کون کون سے ہیں ؟ 5
4. بلند خوانی کی کون کون سی قسمیں ہیں ؟ تفصیل سے بیان کیجئے۔ 5
5. مترادف الفاظ اور متضاد الفاظ کی تعریف مثالیں دے کر لکھئے۔ 8

UNIT - II

6. حروفِ تہجی کی کتنی قسمیں ہیں ؟ 2

5 7. رسم الخط سے کیا مراد ہے ؟ اس کی قسموں کے نام لکھئے۔

5 8. اردو زبان کی تدریس میں سیکھے سکھانے کی کوئی پانچ اشیاء کا ذکر کیجئے۔

UNIT - III

2 9. 'گو' لاحقہ لگا کر کوئی دو الفاظ بنائیے۔

5 10. قصیدہ یا مرثیہ کی تعریف اور اس کے اجزائے ترکیبی بیان کیجئے۔

UNIT - IV

2 11. نظم کی تعریف لکھئے۔ کوئی دو نظم گو شعراء کے نام لکھئے۔

12. افسانہ کی تعریف لکھئے کوئی دو افسانہ گو مصنفوں کے نام لکھئے۔
2

13. ناول کی تعریف اور اجزائے ترکیبی بیان کیجئے۔
5

14. اردو زبان کے آغاز و ارتقاء کے مختلف نظریات میں آپ کس نظریہ کو سب سے اہم سمجھتے ہیں ؟ مدلل بیان کیجئے۔
5

15. اردو لکھنا سکھانے کے کوئی چار طریقوں پر روشنی ڈالئے۔
8

UNIT - V

16. مضمون کی کوئی دو قسمیں لکھئے۔
2

17. دریس کے لئے منصوبہ بندی کی کیا ضرورت ہے ؟ اس کی اہمیت پر روشنی ڈالئے۔
5

(یا)

محمد حسین آزاد نے اردو زبان کے آغاز و ارتقاء کے متعلق کیا نظریہ پیش کیا ہے ؟

نوٹ : سبھی سوالوں کے جواب دیجئے۔ ہر سوال کا نمبر اُس کے سامنے دیا گیا ہے۔

UNIT - I

1. لفظ اور حرف میں کیا فرق ہے ؟
2
2. اردو زبان کی تدریس کے کوئی دو مقاصد لکھئے۔
2
3. بلند خوانی کی کون کون سی قسمیں ہیں ؟ تفصیل سے بیان کیجئے۔
5
4. زبان کی تدریس میں سیکھنے سکھانے کی معاون اشیاء کا ذکر کیجئے اور اس کی اہمیت بیان کیجئے۔
5
5. اردو زبان کی ابتدا سے متعلق مختلف نظریات تفصیل سے بیان کیجئے۔
8

UNIT - II

6. زبان کی تدریس میں سیکھنے سکھانے کی معاون اشیاء کا ذکر کیجئے۔ کوئی دو اشیاء کا ذکر کیجئے۔
2

7. رسم الخط سے کیا مراد ہے ؟ اس کی قسموں کے نام لکھئے۔
5

8. رموزِ اوقاف سے کیا مراد ہے ؟ ختمہ اور سکتہ کا استعمال کہاں کہاں پر ہوتا ہے ؟
5

UNIT - III

9. قومی کونسل برائے فروغِ اردو زبان کا صدر دفتر کہاں پر ہے ؟
2

10. قصیدہ کی تعریف اور اس کے اجزائے ترکیبی بیان کیجئے۔
5

UNIT - IV

11. غزل کی تعریف لکھئے۔ کوئی دو غزل گو شعراء کے نام لکھئے۔
2

12. مرثیہ کی تعریف لکھئے کوئی دو مرثیہ گو کے نام لکھئے۔
2

13. اردو زبان کے آغاز و ارتقاء کے مختلف نظریات میں آپ کس نظریہ کو اہم سمجھتے

ہیں ؟ مدلل بیان کیجئے۔
5

14. سبق پڑھانے سے پہلے اس کا منصوبہ تیار کرنا کیوں ضروری ہے ؟ لکھئے۔
5

15. اردو زبان کے معلم میں کن خصوصیات کا ہونا لازمی سمجھتے ہیں ؟ تفصیل سے

لکھئے۔
8

UNIT - V

16. خوش خطی کی کوئی دو خصوصیات لکھئے۔
2

17. اردو شاعری کے کس دور کو آپ سب سے اہم سمجھتے ہیں اور کیوں ؟ تفصیل سے

لکھئے۔
5

(یا)

اردو زبان و ادب کی ترقی میں قومی کونسل برائے فروغ اردو زبان کی خدمات پر
روشنی ڈالئے۔

نوٹ : سبھی سوالوں کے جواب دیجئے۔ ہر سوال کا نمبر اُس کے سامنے دیا گیا ہے۔

UNIT - I

1. بلند خوانی کی تعریف لکھئے۔
2
2. اردو زبان کی تدریس کے کوئی دو مقاصد بیان کیجئے۔
2
3. زبان کی تدریس میں سیکھنے سکھانے کی معاون اشیاء کا ذکر کیجئے اور ان کی اہمیت بھی بتائیے۔
5
4. بلند خوانی کی کون کون سی قسمیں ہیں ؟ تفصیل سے بیان کیجئے۔
5
5. رموزِ اوقاف کی اہمیت بیان کیجئے۔ ختمہ اور سکتہ کا استعمال کہاں پر ہوتا ہے ؟
8

UNIT - II

6. حروف اور الفاظ میں کیا فرق ہوتا ہے ؟ مثال دے کر سمجھائیے۔
2

7. رسم الخط سے کیا مراد ہے ؟ اس کی قسموں کے نام لکھئے۔
5

8. نظم کی تدریس سے کیا مراد ہے ؟ اس کے مقاصد لکھئے اور کن نکات کا خیال رکھنا ضروری ہے ؟
5

UNIT - III

9. 'گو' لاحقہ لگا کر کوئی دو الفاظ بنائیے۔
2

10. سبق پڑھانے سے پہلے اس کا منصوبہ تیار کرنا کیوں ضروری ہے ؟ تفصیل سے بیان کیجئے۔
5

UNIT - IV

11. مرثیہ کی تعریف لکھئے۔ کوئی دو مرثیہ گو کے نام لکھئے۔
2

12. کوئی دو غزل گو شعراء کے نام لکھئے جو آپ کی دسویں کلاس کی نصاب میں

2

ہوں۔

13. اردو زبان کے آغاز و ارتقاء کے مختلف نظریات بیان کیجئے۔ کوئی چار نظریات

5

تفصیل سے بیان کیجئے۔

14. سبق پڑھانے سے پہلے اس کا منصوبہ تیار کرنا کیوں ضروری ہے ؟ تفصیل

5

سے لکھئے۔

15. اردو زبان کے معلم میں کن کن خصوصیات کا ہونا لازمی ہے ؟

8

UNIT - V

16. اردو غزل کے اجزائے ترکیبی بیان کیجئے اور اس کی مقبولیت بھی بیان کیجئے۔

5

(یا)

محمود شیرانی کا نظریہ اردو پنجاب سے پیدا ہوئی۔ وضاحت کیجئے۔

2

17. خوش خطی کی کوئی دو خصوصیات بیان کیجئے۔

نوٹ : سبھی سوالوں کے جواب دیجئے۔ ہر سوال کا نمبر اُس کے سامنے دیا گیا ہے۔

UNIT - I

1. اردو کی پیدائش پنجاب میں ہوئی۔ یہ کس کا نظریہ ہے ؟
2
2. اردو زبان کی تدریس کے کوئی دو مقاصد لکھئے۔
2
3. بلند خوانی کی کون کون سی قسمیں ہیں ؟ تفصیل سے بیان کیجئے۔
5
4. تشدید اور نون غنہ علامات کو مثالیں دے کر کے سمجھائیے۔
5
5. رموزِ اوقاف وہ کونسی علامتیں ہیں جن کے لگانے سے مختلف اجزاء کو صحیح طور پر سمجھا جاسکتا ہے ؟ کوئی چار علامتیں مثال دیکر لکھئے۔
8

UNIT - II

6. حروف اور الفاظ میں کیا فرق ہے ؟
2

7. رسم الخط سے کیا مراد ہے ؟ اس کی قسموں کے نام لکھئے۔ 5

8. اردو زبان کی تدریس میں سیکھنے اور سکھانے کی کوئی پانچ اشیاء کا ذکر کیجئے۔ 5

UNIT - III

9. حروف کتنے قسم کے ہوتے ہیں ؟ 2

10. مرثیہ یا قصیدہ کی تعریف لکھئے۔ اس کے اجزائے ترکیبی بھی بیان کیجئے۔ 5

UNIT - IV

11. غزل کی تعریف لکھئے کوئی دو غزل گو شعراء کے نام لکھئے۔ 2

12. افسانہ سے کیا مراد ہے۔ کوئی دو افسانہ نویس کا نام لکھئے۔ 2

13. ناول کی تعریف لکھئے اور اس کے اجزائے ترکیبی بھی بیان کیجئے۔
5

14. اردو زبان کے آغاز و ارتقاء کے مختلف نظریات میں آپ کس نظریہ کو سب سے اہم سمجھتے ہیں ؟ مدلل بیان کیجئے۔
5

15. اردو زبان کے معلم میں کن خصوصیات کا ہونا لازمی ہے ؟ تفصیل سے بیان کیجئے۔
8

(یا)

اردو غزل کے اجزائے ترکیبی بیان کیجئے اور اس کی مقبولیت بھی بیان کیجئے۔

UNIT - V

16. تعلیم بذریعہ کھیل سے کیا مراد ہے ؟
2

17. اردو نظم کے اجزائے ترکیبی بیان کیجئے۔ اس کی مقبولیت بھی بیان کیجئے۔ 5

(یا)

کلاس میں اردو پڑھاتے ہوئے معلم کو کن باتوں پر غور کرنا چاہئے۔

UNIT - I

نوٹ : درج ذیل میں سے ہر ایک سوال کا جواب قریب چالیس (40) لفظوں میں
دیتے۔ ہر سوال ایک نمبر کا ہے :

1. اردو زبان کا مختصر تعارف پیش کیجئے۔ 1

2. اردو زبان کی تدریس کے لئے بنیادی مہارتیں کون کون سی ہیں ؟ 1

3. اردو زبان کی تدریس کے مقاصد بیان کیجئے۔ 1

4. اردو ایک مخلوط زبان ہے، کیسے ؟ لکھئے۔ 1

5. علم صرف کی تعریف بیان کیجئے۔ 1

- 1 6. علم نحو سے کیا مراد ہے ؟
- 1 7. اردو کے کیا معنی ہیں اور یہ کس زبان کا لفظ ہے ؟
- 1 8. اردو کا ماخذ کھڑی بولی قرار دینے والے محققین کا ذکر کیجئے۔
- 1 9. اردو دکن میں پیدا ہوئی، یہ نظریہ کس نے دیا ؟
- 1 10. اردو ایک کھڑی زبان ہے، کیسے ؟ تحریر کیجئے۔
- 1 11. تہذیب کی ترقی میں زبان کا کیا رول ہے ؟ وضاحت کیجئے۔
- 1 12. سبق کی منصوبہ بندی کی کیا اہمیت ہے ؟
- 1 13. طریقہء تدریس کا انتخاب کیسا ہونا چاہئے ؟

14. بلند خوانی سے آپ کیا سمجھتے ہیں ؟ تحریر کیجئے۔

1

15. اسباق کی منصوبہ بندی کیوں ضروری ہے ؟

1

UNIT - II

نوٹ : درج ذیل میں سے ہر ایک سوال کا جواب قریب ستر (70) لفظوں میں دیجئے۔ ہر سوال تین نمبر کا ہے :

16. بچے کی تعلیم میں مادری زبان کی کیا اہمیت ہے ؟

3

17. بچے کو اردو لکھنا سکھانے کے کون کون سے طریقے ہیں ؟

3

18. علم صرف اور علم نحو کا فرق بتائیے۔

3

19. اردو کی ابتدا سے متعلق مختلف نظریات کیا ہیں ؟ تحریر کیجئے۔

3

20. سبق کی منصوبہ بندی کے مراحل کون کون سے ہیں ؟ تحریر کیجئے۔

3

UNIT - III

نوٹ : درج ذیل سوال کا جواب قریب ایک سو پچاس (150) لفظوں میں دیجئے۔

یہ سوال پانچ نمبر کا ہے :

21. حروف تہجی، کسے کہتے ہیں ؟ ان کی کتنی قسمیں ہیں ؟ تفصیل سے لکھئے۔ 5

UNIT - I

نوٹ : درج ذیل میں سے ہر ایک سوال کا جواب قریب چالیس (40) لفظوں میں
دیتے۔ ہر سوال ایک نمبر کا ہے :

1. اردو زبان کی تدریس کے مقاصد کیا ہیں ؟ تحریر کیجئے۔ 1

2. اردو کے کیا معنی ہیں اور یہ کس زبان سے نکلی ہے ؟ 1

3. زبان کا تعارف بیان کیجئے۔ 1

4. اردو زبان کی تدریس کے لئے بنیادی مہارتیں کیا ہیں ؟ 1

5. مرکب حروف کسے کہتے ہیں ؟ ان کی تعداد کتنی ہے ؟ تحریر کیجئے۔ 1

- 1 6. علم صرف سے آپ کیا سمجھتے ہیں ؟ تحریر کیجئے۔
- 1 7. تہذیبوں کی ترقی میں زبان کیا کردار ادا کرتی ہے ؟
- 1 8. اردو ایک مخلوط زبان کیسے ہے ؟ وضاحت کیجئے۔
- 1 9. اردو کی پیدائش سے متعلق مسعود حسین خاں کا نظریہ تحریر کیجئے۔
- 1 10. سبق کی منصوبہ بندی کیوں ضروری ہے ؟ تحریر کیجئے۔
- 1 11. بلند خوانی سے کیا مراد ہے ؟ سمجھائیے۔
- 1 12. طریقہ تدریس کا انتخاب کیسا ہونا چاہئے ؟
- 1 13. درسی مقاصد کے حصول کے لئے کن نکات پر توجہ دینی چاہئے ؟

14. پرائمری منزل پرتدریس اردو کے کون کون سے مقاصد بیان کیے جاسکتے ہیں ؟

1

تحریر کیجئے۔

1

15. علم نحو کی تعریف بیان کیجئے۔

UNIT - II

نوٹ : درج ذیل میں سے ہر ایک سوال کا جواب قریب ستر (70) لفظوں میں

دیتے۔ ہر سوال تین نمبر کا ہے :

16. مادری زبان کسے کہتے ہیں ؟ بچے کی تعلیم میں اس کی کیا اہمیت ہے ؟ 3

17. زبان کی تدریس کی بنیادی مہارتیں کون کون سی ہیں اور تدریس کے مقاصد میں

3

ان کا کیا رول ہے ؟

18. اردو کی پیدائش سے متعلق کون کون سے نظریات اہم ہیں ؟ تحریر کیجئے۔ 3

19. حروف کی کتنی قسمیں ہیں ؟ مثال دے کر لکھئے۔
3

20. کمرہ جماعت میں جانے سے قبل سبق کی منصوبہ بندی کیوں ضروری ہے ؟ اگر

سبق کی منصوبہ بندی نہیں کی جاتی ہے تو کیا نتیجہ ہوتا ہے ؟
3

UNIT - III

نوٹ : درج ذیل سوال کا جواب قریب ایک سو پچاس (150) لفظوں میں دیجئے۔

یہ سوال پانچ نمبر کا ہے :

21. اعراب سے کیا مراد ہے ؟ اردو زبان میں اس کی کیا اہمیت ہے ؟ مثال دے

کر سمجھائیے۔
5

UNIT - I

نوٹ : درج ذیل میں سے ہر ایک سوال کا جواب قریب چالیس (40) لفظوں میں دیجئے۔ ہر سوال ایک نمبر کا ہے :

1. زبان کسے کہتے ہیں اور اسے کتنی قسموں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے ؟
1
2. انسان کی ترقی میں زبان کا کیا کردار ہے ؟ تحریر کیجئے۔
1
3. زبان کی تدریس میں بنیادی مہارتوں کا کیا کام ہے اور وہ مہارتیں کون کون سی ہیں ؟
1
4. ذہن کے ارتقاء میں زبان کی کیا اہمیت ہے ؟
1
5. صرف و نحو سے کیا مراد ہے ؟ سمجھا کر لکھئے۔
1

6. تشدید سے کیا مراد ہے ؟ مثال دے کر سمجھائیے۔
1
7. طلبہ میں اردو ادب کا تعارف کرانا کیوں ضروری ہے ؟
1
8. اردو کے لفظی معنی کیا ہے اور اس زبان کا ماخذ کیا ہے ؟ وضاحت سے لکھئے۔
1
9. اردو کو ایک مخلوط زبان کیوں کہا جاتا ہے ؟ تحریر کیجئے۔
1
10. تعلیمی منصوبہ بندی کیا ہے، اس کی کتنی قسمیں ہیں ؟
1
11. انفرادی بلند خوانی کیوں ضروری ہے ؟
1
12. پرائمری سطح پر اردو تدریس کے کون کون سے مقاصد ہو سکتے ہیں ؟ تحریر
کیجئے۔
1
13. اسباق کی منصوبہ بندی کی کیا اہمیت ہے ؟ تحریر کیجئے۔
1

14. اردو زبان کے استاد میں کیا خصوصیات ہونی چاہئے ؟ 1

15. تین سمعی امدادی وسائل کے نام لکھئے۔ تدریس میں ان کی کیا اہمیت ہے ؟ 1

UNIT - II

نوٹ : درج ذیل میں سے ہر ایک سوال کا جواب قریب ستر (70) لفظوں میں
دیتے ہوئے۔ ہر سوال تین نمبر کا ہے :

16. اندازہ قدر سے کیا مراد ہے، یہ کیوں ضروری ہے ؟ 3

17. بچے کی تعلیم مادری زبان میں کیوں ضروری ہے ؟ وضاحت کیجئے۔ 3

18. صرف اور نحو میں بنیادی فرق کیا ہے ؟ سمجھائیے۔ 3

19. زبان کی تدریس کے مقاصد کی تکمیل میں بنیادی مہارتوں کا کیا رول ہے ؟

وضاحت کیجئے۔ 3

20. علامتوں کی زبان کسے کہتے ہیں ؟ وضاحت کیجئے۔ 3

UNIT - III

نوٹ : درج ذیل سوال کا جواب قریب ایک سو پچاس (150) لفظوں میں دیجئے۔

یہ سوال پانچ نمبر کا ہے :

21. علم ہجا کے کیا معنی ہے ؟ حروف کی کتنی قسمیں ہیں ؟ وضاحت سے لکھئے۔ 5

UNIT - I

نوٹ : درج ذیل میں سے ہر ایک سوال کا جواب قریب چالیس (40) لفظوں میں دیجئے۔ ہر سوال ایک نمبر کا ہے :

1. تدریس اردو کے لئے بنیادی مہارتیں کیا ہیں ؟ ان کے نام بھی لکھئے۔ 1
2. حروف کی کتنی قسمیں ہیں ؟ مثال دے کر لکھئے۔ 1
3. تہذیبوں کے ارتقاء میں زبان کا کیا رول ہے ؟ تحریر کیجئے۔ 1
4. اردو کی پیدائش سے متعلق کون کون سے نظریے ہیں ؟ 1
5. اسباق کی منصوبہ بندی کے کیا مقاصد ہیں ؟ 1
6. علم صرف کسے کہتے ہیں ؟ 1

7. خاموش خوانی سے کیا مراد ہے ؟ تحریر کیجئے۔
1
8. طریقہ تدریس کا انتخاب کیسا ہونا چاہئے ؟
1
9. اردو زبان کی تدریس کے مقاصد کیا ہیں ؟ تحریر کیجئے۔
1
10. اردو کو ایک مخلوط زبان کیوں کہا جاتا ہے ؟ تحریر کیجئے۔
1
11. مرکب حروف کسے کہتے ہیں ؟ ان کی تعداد مع مثال لکھئے۔
1
12. بصری تدریسی امدادی وسائل کے نام لکھئے۔ تدریس میں ان کی کیا اہمیت
ہے ؟
1
13. طلباء کو لکھنا سکھانے کے کون کون سے طریقے ہیں ؟
1
14. لفظ اردو کے معنی بتائیے اور یہ کس زبان سے ماخوذ ہے ؟
1
15. ابتدائی درجات میں کن طریقوں سے تقریری نشوونما یا بولنے کی مہارت کو فروغ دیا
جاسکتا ہے ؟
1

UNIT - II

نوٹ : درج ذیل میں سے ہر ایک سوال کا جواب قریب ستر (70) لفظوں میں دیجئے۔ ہر سوال تین نمبر کا ہے :

16. زبان کی تدریس میں انشا کی تدریس کی کیا اہمیت ہے اور انشا کی کتنی قسمیں ہیں ؟ تحریر کیجئے۔

3

17. ترسیل کے لحاظ سے زبان کی کتنی قسمیں ہیں ؟ وضاحت کے ساتھ لکھئے۔

3

18. حروف کے مجموعے کو کیا کہتے ہیں اور ان کی کتنی قسمیں ہیں ؟ مثال دے کر لکھئے۔

3

19. اردو ادب کی تاریخ کو کتنے حصوں میں تقسیم کیا جاتا ہے ؟ ادوار کے لحاظ سے درجہ بندی کیجئے۔

3

20. سبق کی منصوبہ بندی تدریسی امور کی انجام دہی میں سنگ میل کی حیثیت رکھتی ہے۔ کیسے ؟ وضاحت کیجئے۔

3

UNIT - III

نوٹ : درج ذیل سوال کا جواب قریب ایک سو پچاس (150) لفظوں میں دیجئے۔

یہ سوال پانچ نمبر کا ہے :

21. صرف دِنحو کسے کہتے ہیں ؟ تعریف لکھتے ہوئے فرق کو واضح کیجئے۔ 5
