

Sl.No. :

नामांक			Roll No.			

No. of Questions – 13

**SS-23-Sindhi Sah.**

No. of Printed Pages – 7

Tear Here

**उच्च माध्यमिक परीक्षा, 2017**  
**SENIOR SECONDARY EXAMINATION - 2017**  
**SINDHI SAHITYA**

समय : 3¼ घण्टे

पूर्णांक : 80

شاگردِي لائِي امتحان جاسادھارن نيوم :

1. سڀ سوال ڪرڻ ضروري آهن -

2. هرھڪ سوال جي سامھون مارڪون ڏنل آهن -

शागिर्दनि लाइ इम्तहान जा साधारण नियम :

- 1) सभु सुवाल करण ज़रूरी आहिन ।
- 2) हरहिक सुवाल जे साम्हूं मार्कू डिनल आहिन ।

प्रश्न पत्र को खोलने के लिए यहाँ फाड़ें  
TEAR HERE TO OPEN THE QUESTION PAPER

यहाँ से काटिए

1. هيٺ ڏنل ٽڪري کي ڌيان سان پڙهي سوالن جا جواب لکو :  $2+2+1=5$

شرداجي معنيٰ آهي آتم-وشواس ۽ آتمروشنواس جو مطلب آهي ايشورتِي وياهُ - جڏهن چوٽرڻ ڪاراڪر نظر ايندا هجن ڪنارن نظر نه ايندو هجي ۽ معلوم ٿيندو هجي ته اجهوڪي اجهو ٻڌندس تڏهن انکي چون ٿا شردالو. جنهنکي پنهنجي ڪم ۽ اصول ۾ اٿل شردا آهي آهو ٻئي جي اشرڌاسان يا ٻئي جي هٿن وچن سان چوڊجي؟ جو شرداوان ٿي ٿو آهونه ٻئي جي اشرڌاڌسي هڪاري پيٽو مضبوط ٿي ٿو ۽ شينهن وانگر اڪيلو ٿري ٿو ۽ ٻهڙا وانگر گهنل ٿي ٿو.

(i) مٿين ٽڪري جو سهڻو سرو لکو.

(ii) شرداجي مڪني ڪهڙي آهي؟

(iii) مٿين ٽڪري جو سار لکو؟

1) ههڻي ڏينل ٽڪريهه ڀهه ڏيان ساڻن ٻڌي سواليانين چا چواب لئخو :

شردا چي مانا آهه آتم-ويشواس ۽ آتم-ويشواس چو ماتيلبو آهه ايشور ته وصالهه | چڏهين چوٽرڻي ڪارا ڪڪر نچر ايشور ايشور، ڪينارو نچر ن ايشور هجهه ۽ مڌلبو ٿيڏو هجهه ته ايشور ڪي ايشور بوبو، تڏهين ايشور چوٽرڻي ٿا شردالو-جڏهين پڻهين ڪم ۽ ايشور مڻ ايشور شردا آهه، ايشور بيهه چهه ايشور ساڻن يا بيهه چهه هڻي وچن ساڻن ايشور ڏيهه؟ چو شرداوانو ٿيهه ٿو ايشور و بيهه چي ايشور ايشور ايشور ههڪاري بيهه مچبو ٿيهه ٿو ۽ ايشور وڻهه ايشور لڏهه ٿو ۽ پهاڏ وڻهه ايشور ٿيهه ٿو |  $[1 + 2 + 2 = 5]$

i) مٿيهه ٽڪريهه چو سواليانين سارو لئخو |

ii) شردا چي مانا ڪهڏي آهه؟

iii) مٿيهه ٽڪريهه چو سارو لئخو |

- 10 ڪنهن به هڪ و شيه تي مضمون لکو ( اٽڪل 200 لفظن ۾ ) 2
- (i) نوجوان تهی ۽ انٽرنيٽ
- (ii) هُنهنجو پنوسوچ ڀارت
- (iii) وديارٿي ۽ انوشاسن
- (iv) سماج ۾ وڌنو ٿر اهراڌ

- 2) ڪهڙن ٻن هڪ و شيه تي مضمون لکيو (اٽڪل 200 لفظن ۾) [10]
- i) نوجوان تهی ۽ انٽرنيٽ
- ii) هُنهنجو پنوسوچ ڀارت
- iii) وديارٿي ۽ انوشاسن
- iv) سماج ۾ وڌنو ٿر اهراڌ

- 5 هيٺ آفيسر کي مٿوسمي بيمار يون روڪڻ جي لاءِ درخواست لکو؟ 3
- يا
- پنهنجي دوست / ساھيٿري کي شڪول ۾ ٽينوڙ سالياني جلسي جو بيان ڪندي خط لکو.

- 3) هيلٿ آفيسر خه مٿوسمي بيماريون روڪڻ ج لاءِ درخواست لکيو. [5]
- يا
- پنهنجي دوست | ساھيٿري خه سڪول ۾ ٽينوڙ سالياني جلسي جو بيان ڪندي خط لکيو |

- 5 4. دوهوچا کي چڻي ٿو؟ مثال لکو.

- 4) دوهوچا کي چڻي ٿو؟ مثال لکو. [5]

5

5. آہا انڪار ڇا ڪو چئبو آهي؟ مثال ڏيئي سمجهايو.

5) उपमा अंलकार छाखे चडवो आहे? मिसाल डेई समुझायो ।

[5]

$$2+2+2+2+2=10$$

6. هيٺين مان ڪن به پنجن سوالن جا جواب لکو.

- (i) آجوروليڪه ۾ ليڪڪ ڪهڙي سمجھائي ڏني آهي؟
- (ii) ليڪڪا ايشوري جوتواڻي جي رچنا منهنجو تجربو به ڪهڙي مصيبت ڏنل آهي؟
- (iii) هروشما پاٽ ۾ جاپان جي ڪهڙي ٽن خوبصورت جه جايئن جي تعريف ڪئي ويسي آهي؟
- (iv) هڪ ٻيو ورهاڱو ڪهائي ۾ ڪهڙو سنوئيش ڏنل آهي؟
- (v) ڪاش اليڪ جيبي سول سڪيا ڪهڙي آهي؟
- (vi) سامئي جي سلوڪن ۾ ڪهڙي رمز ڪيل آهي؟
- (vii) غزل، ۾ ليڪڪراج عزيز زندگي جي ڪهڙي عڪاسي ڪئي آهي؟
- (viii) واجهائي ته ڏس ڪو ٻيو ٻيو هر ڊلگير ڪهڙو نظريو پيش ڪيو آهي؟

6) हेठियनि मां किनि बि पंजनि सुवालनि जा जवाब लिखो :

[2+2+2+2+2=10]

- i) 'उजूरो' लेख में लेखक कहिड़ी समुझाणी डिनी आहे?
- ii) लेखिका ईश्वरी जोतवाणी जी रचना 'मुंहिंजो तजुबो' में कहिड़ी नसीहत डिनल आहे?
- iii) 'हिरोशमा' पाठ में जापान जे कहिडियूनि टिन खुबसूरत जापुनि जी तारीफ कई वेई आहे?
- iv) "हिक बियो विरहाडो" कहाणीअ में कहिडो संदेश डिनल आहे?
- v) काश! लेख जी मूल सिख्या कहिड़ी आहे?
- vi) सामीअ जे सिलोकनि में कहिड़ी रमज़ रखियल आहे?
- vii) 'गज़ल' में 'लेखराज अज़ीज़' ज़िन्दगीअ जी कहिड़ी अकासी कई आहे?
- viii) 'वाझाए त डिक्षु' कविता में हरि दिलगीर कहिडो नज़रियो पेश कयो आहे?

10

.7. آجھو، ناول جي آڌار تي موهن جوڇر پتڙجڙڻ ڪيو.

يا

آجھو ناول جي سمالوچنا ڪيو.

7) اڏڙو ناوليل ڇه آڏاره ته موهن ڇو ڇر پتڙڇڙڻ ڪيو؟ [10]

يا

‘اڏڙو’ ناوليل ڇي سمالوچنا ڪيو .

5

.8. ڪو به هڪ حوالو سمجهايو۔

(i) هئهنڇي ته منئي به ماڻ ، منشي به ماڻ تلوار ڇي گهاوڪاڻ به تانوٽڪو.

(ii) ” ڪڙهن ڪڙهن تانو اڙماڻهو به ناهينو وڪڙڻڪي منهن تي ڪنٽ بدران سوٽر

ڇا وڇ هڪڇن.

8) ڪو وي هڪ هوالو سمڙڙاڙو :- [5]

i) “موهينڇي ت ميٽي وي ماٽي، موٽي وي ماٽي تلوار ڇه ڇا وڇ خاڻ وي تانو تيرخو .”

ii) “ڪڏهين ڪڏهين اهڙا ماڻهو وي ٿاهيندو ڪري، ڇيني خه مونهن ته ڪنننن بديراڻ سوٽر ڇا وڇ ڏوڇڻي .”

5

.9. مڪدمرام ڇي شخصيت ڇو بيان ڪري سندس خاميون لڪو؟

يا

هڪ پيوورها گوناڻ م ڇا سمجهايو ويو آهي؟ ڪولي بيان ڪيو؟

9) موهممدم رام ڇي شخيسيت ڇو بياڻو ڪري سندس خاسيتون ليرخو . [5]

يا

“هڪ بيوو ويراڏو” پاٽ مهن ڇا سمڙڙاڙو ويو آهي؟ خوله بياڻو ڪريو .

- 5 .10 'پرسرام ضيا' بنهنجي ڪويتا 'اڪڙين' جي ڪهڙي اهميت ٻڌائي آهي.
- يا
- ”سنوءِ سنوي“ ڪويتا سنڌين جي ڪهڙي مائڪ پيڙاجوڏ ڪر ڪيو ويو آهي؟

10) परसराम ज़िया पहिंजी कविता में अखडियूनि जी कहिड़ी अहिमियत बुधाई आहे? [5]

या

‘सिंधु ऐं सिंधी’ कविता में सिन्धयुनि जी कहिड़ी मानसिक पीड़ा जो ज़िक्र कपो विपो आहे?

- 5 .11 ڪو به هڪ حوالو ڪولسي سمجهايو.

(i) آيو ته ڪچي به ڪين سگهيس، ڪجهه حال پڙهي به ڪين سگهيس.

هر ڪنهن سان هٿڙي حالت ۾ گهيرا هت شاعر ٿينوي آ!

(ii) هوت ته نهجي سنڌسٽن جي واسطي وينوسڪي سڪ منعبهان سنوڙو ڪري هڪ

وارباڏائي ته ٿس!

11) को बि हिक हवालो खोले समझायो [5]

i) आयो त कुछी भी कीन सधियुम, कुझु हालु पुछी भी कीन सधियुम हर कंहिं सां हहड़ीअ हालत में, घबराहट शायद यींदीं आ।

ii) हू त तुंहिंजें सड सुणण जे वास्ते वेठो सिके,

सिक मझां सडिडो करे, हिक वार बाडाए त डिसु ।

5

.12 هينين سوالن جا جواب لڳه ڀڳه 20 لفظن ۾ لکو.

- (i) موهن اسپتال ۾ ڀرتي ڇو ٿيو؟  
(ii) موهن جي ڀرڊم آلمڇنوبي شادي پوکئي؟  
(iii) روچرام بيڪري جونالوڪهڙو ڇو رکيو؟  
(iv) مينگهراج جو مئوت ڪيئن ٿيو؟  
(v) شوياباب موهن ڪهڙو کالم نوٽ ڪئي؟

12) هٿيڻي سواليڻي جا جواب لڳه ڀڳه 20 لفظن ۾ لکيو :

[5]

- i) موهن اسپتال ۾ ڀرتي ڇو ٿيو؟  
ii) موهن جي ڀرڊم آلمڇنوبي شادي پوکئي؟  
iii) روچرام بيڪري جونالوڪهڙو ڇو رکيو؟  
iv) مينگهراج جو مئوت ڪيئن ٿيو؟  
v) شوياباب موهن ڪهڙو کالم نوٽ ڪئي؟

5

.13 ڪنهن به هڪ نظم جو ٿوري ۾ سار لکو.

- (i) گيت (نارائڻ شيام)  
(ii) سڄڻ ساموهان (قاضي قادن)

13) ڪنهن به هڪ نظم جو ٿوري ۾ سار لکيو :

[5]

- i) گيت (نارائڻ شيام)  
ii) سڄڻ ساموهان (قاضي قادن)



**DO NOT WRITE ANYTHING HERE**