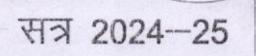
# माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश भोपाल



# हाईस्कूल एवं हायर सेकेण्डरी सर्टिफिकेट परीक्षा



# पाठ्यक्रम कक्षा – 9वीं से 12वीं

MPBSE\Class- 9\Syllabus\2024-25

Downloaded from www.cclchapter.com

6

कक्षा :- १०वीं

विषय :- हिन्दी

क्र.	विषय वस्तु
1	क्षितिज भाग – 2 काव्य खण्ड
	<ul> <li>ऊधौ, तुम हौ अति बङ्भागी</li> </ul>
	मन की मन ही माँझ रही
	हमारें हरि हारिल की लकरी
	हरि हैं राजनीति पढ़ि आए
	• राम-लक्ष्मण परशुराम संवाद
	• आत्मकथ्य
	• उत्साह
	• अट नहीं रही है
	• यह दंतुरित मुसकान
	• फसल
	• संगतकार
	• पद्य साहित्य का इतिहास एवं काल विभाजन, रीतिकाल, आधुनिक काल (प्रयोगवाद,
	प्रगतिवाद, नई कविता)
	• कवि परिचय
	• भावार्थ (सन्दर्भ, प्रसंग, भावार्थ, काव्य सौन्दर्य)
	• सौन्दर्य बोध तथा भाव एवं विषय वस्तु पर आधारित प्रश्न
2	काव्य बोध –
6	
	<ul> <li>काव्य की परिभाषा एवं भेद (प्रबन्ध काव्य के भेद)</li> <li>रस : अंग एवं प्रकार उदाहरण सहित</li> </ul>
	<ul> <li>छन्द : दोहा एवं चौपाई</li> </ul>
	<ul> <li>अलंकार : मानवीकरण, पुनरूक्तिप्रकाश, अतिशयोक्ति, अन्योक्ति अलंकार</li> <li>भारत गण का गणपूर्वा प्रक्रिया</li> </ul>
3	<ul> <li>शब्द गुण का सामान्य परिचय</li> <li>क्षितिज भाग – 2 गदय खण्ड–</li> </ul>
0	• नेताजी का चश्मा
	<ul> <li>बालगोबिन भगत</li> </ul>
	• लखनवी अंदाज
	• एक कहानी यह भी
	• नौबतखाने में इबादत
	• संस्कृति
	• गद्य की प्रमुख एवं गौण विधाएँ
	• लेखक परिचय
	• व्याख्या (सन्दर्भ, प्रसंग, व्याख्या, विशेष)
	• विषय वस्तु एवं विचार बोध पर आधारित प्रश्न
4	भाषा बोध—
	• संधि एवं समास (भेद एवं उदाहरण), वाच्य, क्रिया के भेद एवं क्रिया विशेषण
	• मुहावरें एवं लोकोक्तियाँ, अनेकार्थी शब्द, वाक्यांश के लिए एक शब्द
	• वाक्य के भेद (अर्थ के आधार पर)
	• शब्द शक्ति का सामान्य परिचय
	कृतिका भाग-2
5	पूरक पाठ्यपुस्तक से विविध पाठों पर आधारित प्रश्न
	1. माता का अँचल 2. साना–साना हाथ जोड़ि 3. मैं क्यों लिखता हूँ ?

MPBSE\Class 10\Syllabus\2024-25

19

6	अपठित बोध– अपठित काव्यांश/गद्यांश
7	पत्र लेखन– औपचारिक पत्र/अनौपचारिक पत्र
8	<ul> <li>अनुच्छेद लेखन/संवाद लेखन/विज्ञापन लेखन/सूचना लेखन</li> <li>निबन्ध लेखन (रूपरेखा सहित)</li> </ul>

(राज्य शिक्षा केन्द्र, भोपाल के पत्र क्रमांक/राशिक/पापु/2024/693, भोपाल, दिनांक 21.03.2024 के अनुक्रम में सत्र 2024–25 के लिए मुद्रित कराई जा रही कक्षा 9वीं से 12वीं की पाठ्यपुस्तकें सत्र 2023–24 के समान ही है। इन पाठ्य पुस्तकों के पाठ्यक्रम में किसी भी प्रकार का परिवर्तन/संशोधन 2024–25 के लिए एन.सी.ई.आर.टी. के द्वारा नहीं किया गया है।)

4 ml

MPBSE\Class 10\Syllabus\2024-25

#### माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल हाईस्कूल परीक्षा सत्र 2024–25 English Language Syllabus

कक्षा :- 10वीं

विषय :- अंग्रेजी

#### Section A Reading Skill

Reading comprehension through unseen passages.

Two unseen passages to assess comprehension, interpretation, inference and vocabulary. The passage may be factual, descriptive, literary or case based. Multiple choice questions/ objective type questions will be asked.

#### Section - B Writing Skills

Note Making based on a passage.

Letter writing.

Formal / informal letter to enable the students to identify the elements of a letter and to apply them and compose a letter. They must be able to produce clear and coherent writing in which the development, organisation and style are appropriate to task, purpose and audience.

Long Composition.

Writing an essay/ article/ paragraph to enable the students to learn presentation of a coherent argument in response to a stimulus or question and develop research, communication skills, creative and critical thinking, organization of thoughts etc.

Picture Guided Composition.

Picture guided composition to encourage students to describe and observe details in the given pictures. It will help reinforce vocabulary, sequencing, decoding, creative thinking and comprehension.

#### Section - C

#### Grammar

- Questions on gap filling, Tenses, Prepositions, Verbs, Conjunctions, Articles, Modals, Determiners etc.
- (II) Do as directed: Voices, Transformation of sentences, Clauses etc.

s = mf

MPBSE\Class 10\Syllabus\2024-25

#### Section D Textbooks

This section will have the variety of assessment items including multiple choice questions, objective type questions, short answer type questions and long answer type questions to assess comprehension, analysis, interpretation and extrapolation of the textbooks.

S No Topics Writer Genre 1. A Letter to God G L Fuentes Prose Dust of Snow Robert Frost Poetry Fire and Ice Robert Frost Poetry Nelson Mandela: Long Walk to 2. Nelson Rolihlahla Mandela Prose Freedom A Tiger in the Zoo Leslie Norris Poetry Two Stories about Flying: 3. I- His First Flight Liam O'Flaherty Prose II- Black Aeroplane Frederic Forsyth Prose How to Tell Wild Animals Carolyn Wells Poetry The Ball Poem John Berryman Poetry 4. From the Diary of Anne Frank Anne Frank Prose Amanda Robin Klein Poetry 5. Glimpses of India: I. A Baker from Goa Lucio Rodrigues Prose II. Coorg Lokesh Abrol Prose III. Tea from Assam Arup Kumar Datta Prose The Trees Adrienne Rich Poetry 6. Mijbil the Otter Gavin Maxwell Prose' Fog Carl Sandburg Poetry 7. Madam Rides the Bus Vallikkannan Prose The Tale of Custard the Dragon Ogden Nash Poetry 8. The Sermon at Benares Prose For Anne Gregory William Butler Yeats Poetry 9. The Proposal Anton Chekov Drama

The following chapters from prescribed textbook-First Flight for 2024-25.

The following chapters from prescribed supplementary reader-Footprints without Feet for 2024-25

S No	Topics	Writer
1.	A Triumph of Surgery	James Herriot
2.	The Thief's Story	Ruskin Bond
3.	The Midnight Visitor	Robert Arthur
4.	A Question of Trust	Victor Canning
5.	Footprints without Feet	H G Wells
6.	The Making of a Scientist	Robert W Peterson
7.	The Necklace	Guy De Maupassant
8.	Bholi	K A Abbas
9.	The Book That Saved the Earth	Claire Boiko

(राज्य शिक्षा केन्द्र, भोपाल के पत्र क्रमांक/राशिक/पापु/2024/693, भोपाल, दिनांक 21.03.2024 के अनुक्रम में सत्र 2024-25 के लिए मुद्रित कराई जा रही कक्षा 9वीं से 12वीं की पाठ्यपुस्तकें सत्र 2023-24 के समान ही है। इन पाठ्य पुस्तकों के पाठ्यक्रम में किसी भी प्रकार का परिवर्तन / संशोधन 2024-25 के लिए एन.सी.ई.आर.टी. के द्वारा नहीं किया गया है।) S mf

MPBSE\Class 10\Syllabus\2024-25

कक्षा :- 10वीं

विषय :- संस्कृत

		विषय :- संस्पृत
क्र.	विषय वस्तु	
1	शब्दरूपाणि + अव्ययाः	
2	धातुरूपाणि + उपसर्गाः	
3	सन्धयः + समासाः	
4	प्रत्ययाः + एकपदेन प्रश्नोत्तराणि	
5	विशेषणं / विशेष्यम् + पर्यायः + विलोमः	
6	पाठगतप्रश्नोत्तराणि	
7	प्रश्ननिर्माणम्	
8	कः कं प्रति कथयति	100 A.
9	श्लोककण्ठस्थीकरणम् (पाठ्यपुस्तकात् )	
10	अशुद्धकारकसंशोधनम्	
11	पाठगतरिक्तस्थानपूर्तिः	12 AND 12 AND 12
12	पाठाधारितकथाक्रमसंयोजनम्	1000
13	वाच्यपरिवर्तनम्	NAME OF COMPANY
14	गद्यांशम् अधिकृत्य अवबोधनात्मकप्रश्नानि	
15	पद्यांशम् अधिकृत्य अवबोधनात्मकप्रश्नानि	1.75 C
16	नाट्यांशम् अधिकृत्य अवबोधनात्मकप्रश्नानि	
17	अपठितगद्यांशम्	
18	पत्रलेखनम्/आवेदनपत्रलेखनम्	1
19	निबन्धलेखनम्	

(राज्य शिक्षा केन्द्र, भोपाल के पत्र क्रमांक/राशिके/पापु/2024/693, भोपाल, दिनांक 21.03.2024 के अनुक्रम में सत्र 2024–25 के लिए मुद्रित कराई जा रही कक्षा 9वीं से 12वीं की पाठ्यपुस्तकें सत्र 2023–24 के समान ही है। इन पाठ्य पुस्तकों के पाठ्यक्रम में किसी भी प्रकार का परिवर्तन/संशोधन 2024–25 के लिए एन.सी.ई.आर.टी. के द्वारा नहीं किया गया है।)

a se ma

MPBSE\Class 10\Syllabus\2024-25

23

चर्दू	विषय	कक्षा – 10 वीं
No	اساق کتام	
	حدنثر	
1	كجولا	امناف:
2	نيا تالون	افساند۔ ڈراما، سوائ میں سے سی ایک صنف پر تعارفی نوٹ کھوا جائے۔
3	سرسيد كالبحين	سوار مح حیات:
4	آدبکش	راجندر سنگھ بیدی۔ سرسیداحد خال۔مولوی عبدالحق، الطاف حسین حالی میں سے سی ایک مصنف کی سوائح حیات کھوائی جائے۔
5	چورى اوراس كاكفاره	
6	مورتوں ر حقوق	
7	مخلوط زيان	
8	ماحول بچا <u>ت</u> ے	
	حتدلقم	
	غزليات	امتاف:
9	ذوق: لائى حيات	غزل بظم، زباعی میں سے سی ایک صنف پر تعارفی نوٹ لکھوا یا جائے۔
10	شاد عليم آبادى: د موند و ار ملكون	
11	فالى: دنيامرى بلاجاف	
12	یاس یگاند چطیزی: اوب نے دل کے	and the second
	منظومات	
13	جلوه دريا رديلي	
	هيقت حسن	
15	اودیس سے آنے والے بتا	

MPBSE\Class 10\Syllabus\2024-25

24

زباحيات: 16 انيس:(i) كلشن ميں..... (ii) رتبه بصحد نیا..... 17 تكوك چندمردم: (i) فطرت كى دى. (ii) نهب کی زباں..... 18 فراق:(i) ایک طقدز نجر..... (ii) برعيب الم الم تجنيس تام، حروف عطف، بهم معنى الفاظ، تشبيه، تلميح، محاور ب، متضاد حذتواعد الفاظ، داحد جمع۔ سیکشن بدلنا۔ ٹی سی لکلوانا۔ کپتک پر جانے کی اجازت دغیرہ ورفوات فجى،استاد، يو بعائى، بهن،والد،والده،دوست، سيلى دغيره ك 6 نام قومى رمينما، تاريخى عمارت، سائىس، ما حول كى آلودگى، مضمون درج بالاعنوانات میں سے سی ایک عنوان ر مختصر نوٹ لکھوایا -26

\*\*\*

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

6 5 mt

MPBSE\Class 10\Syllabus\2024-25

कक्षा :- 10वीं

विषय :- मराठी

a 2 mt

क्र.	निर्धारित पाठ्यक्रम अनुसार
1	पद्यखण्ड – कवितेचा अर्थ, सौन्दर्य बोध आणि विषयवस्तुवर आधारित प्रश्न
2	गद्यखण्ड – अर्थग्रहण संबंधी आणि विषयवस्तुवर आधारित प्रश्न
3	व्याकरण – संधि, समास, विरूद्धार्थी, समानार्थी शब्द, म्हणी, वाक्प्रचार, अव्यय, उपसर्ग, प्रत्यय, काल इत्यादि।
4	अपठित गद्यांश
5	पत्र लेखन/ आवेदन पत्र
6	निबन्ध

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

MPBSE\Class 10\Syllabus\2024-25

कक्षा :- 10वीं

विषय :- पंजाबी

& me

क्र.	निर्धारित पाठ्यक्रम अनुसार	
1	गद्य अंश (Prose) विधायें विषय वस्तु	
2	पद्यअंश (Poetry)	-
3	भाषा बोध, व्याकरण	
4	शब्दावली	-
5	निबन्ध	-
6	पत्र लेखन/आवेदन पत्र	
7	अपठित गधांश	-

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

MPBSE\Class 10\Syllabus\2024-25

कक्षा :- १०वीं

विषय :- गुजराती

& me mit

क्र.	निर्धारित पाठ्यक्रम अनुसार
1	पद्यखण्ड – पद्यांश पर आधारित प्रश्न
2	गद्यखण्ड गद्यांश पर आधारित प्रश्न
3	व्याकरण – संधि, समास, विरोधी शब्द, समानार्थी शब्द, शब्दार्थ, विरामचिन्ह, विशेषण
4	काव्यपंक्ति – काव्य तथा कवि का नाम विस्तारपूर्वक समझाना
5	बोधक टीकडी
6	निबंध लेखन

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

MPBSE\Class 10\Syllabus\2024-25

कक्षा :- 10वीं

विषय :-सिंधी

क्र.	निर्धारित पाठ्यक्रम अनुसार
1	गद्य अंश (Prose)
2	पद्य अंश (Poetry)
3	व्याकरण (Grammer)
4	शब्दावली / सहायक वाचन (Voacablary/ R. read)
5	निबर्म्ध (Essay)
6	पत्र लेखन/आवेदन पत्र (Letter / Application)
7	अपठित गधांश (Unseen Part)

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

q se mt

MPBSE\Class 10\Syllabus\2024-25

कक्षा :- 10वीं

विषय :- गणित

क्र.	विषय वस्तु
1	अध्याय—1 वास्तविक संख्याएँ – भूमिका, अंकगणित की आधारभूत प्रमेय, अपरिमेय संख्याओं का पुनर्भ्रमण, सारांश
2	अध्याय–2 <b>बहुपद</b> – भूमिका, बहुपद के शून्यकों का ज्यामितीय अर्थ, किसी बहुपद के शून्यकों और गुणांकों में संबंध, सारांश
3	अध्याय–3 दो चर वाले रैखिक समीकरण युग्म – भूमिका, रैखिक समीकरण युग्म का ग्राफीय विधि से हल, एक रैखिक समीकरण युग्म को हल करने की बीजगणित विधि (प्रतिस्थापन विधि, विलोपन विधि), सारांश
4	अध्याय–4 <b>द्विधात समीकरण</b> – भूमिका, द्विधात समीकरण, गुणनखंडों द्वारा द्विधात समीकरण का हल, मूलों की प्रकृति, सारांश
5	अध्याय—5 समांतर श्रेढ़ियाँ – भूमिका, समांतर श्रेढियाँ, A.P. का nवाँ पद, A.P. के प्रथम n पदाँ का योग, सारांश
6	अध्याय–6 त्रिभुज – भूमिका, समरूप आकृतियाँ, त्रिभुजों की समरूपता, त्रिभुजों की समरूपता के लिए कसौटियाँ, सारांश
7	अध्याय–7 निर्देशांक ज्यामिति – भूमिका, दूरी सूत्र, विभाजन सूत्र, सारांश
8	अध्याय–8 त्रिकोणमिति का परिचय – भूमिका, त्रिकोणमितीय अनुपात, कुछ विशिष्ट कोणों के त्रिकोणमितीय अनुपात, त्रिकोणमितीय सर्वसमिकाएँ, सारांश
9	अध्याय–9 त्रिकोणमति के कुछ अनुप्रयोग – ऊँचाइयाँ और दूरियाँ, सारांश
10	अध्याय–10 वृत्त – भूमिका, वृत्त की स्पर्श रेखा, एक बिन्दु से एक वृत्त पर स्पर्श रेखाओं की संख्या, सारांश
11	अध्याय–11 वृत्तों से संबंधित क्षेत्रफल – त्रिज्यखंड और वृत्तखंड के क्षेत्रफल, सारांश
12	अध्याय–12 <b>पृष्ठीय क्षेत्रफल और आयतन</b> – भूमिका, ठोसों के संयोजन का पृष्ठीय क्षेत्रफल, ठोसों के संयोजन का आयतन, सारांश
13	अध्याय–13 <b>सांख्यिकी</b> – भूमिका, वर्गीकृत ऑकड़ों का माध्य, वर्गीकृत आँकड़ों का बहुलक, वर्गीकृत आँकडों का माध्यक, सारांश
14	अध्याय–14 प्रायिकता – प्रायिकता–एक सैद्वांतिक दृष्टिकोण, सारांश

(राज्य शिक्षा केन्द्र, भोपाल के पत्र क्रमांक/राशिके/पापु/2024/693, भोपाल, दिनांक 21.03.2024 के अनुक्रम में सत्र 2024–25 के लिए मुद्रित कराई जा रही कक्षा 9वीं से 12वीं की पाठ्यपुस्तकें सत्र 2023–24 के समान ही है। इन पाठ्य पुस्तकों के पाठ्यक्रम में किसी भी प्रकार का परिवर्तन/संशोधन 2024–25 के लिए एन.सी.ई.आर.टी. के द्वारा नहीं किया गया है।)

2 mb K

MPBSE\Class 10\Syllabus\2024-25

कक्षा :- 10वीं

विषय :- विज्ञान

क्र.	विषय वस्तु
1	रासायनिक अभिक्रियाएं एवं समीकरण
2	अम्ल क्षार एवं लवण
3	धातु एवं अधातु
4	कार्बन एवं उसके यौगिक
5	जैव प्रक्रम
6	नियंत्रण एवं समन्वय
7	जीव जनन कैसे करते है?
8	अनुवांशिकता
9	प्रकाश परावर्तन एवं अपवर्तन
10	मानव नेत्र एवं रंग बिरंगा संसार
11	विद्युत
12	विद्युत धारा के चुंबकीय प्रभाव
13	हमारा पर्यावरण

(राज्य शिक्षा केन्द्र, भोपाल के पत्र क्रमांक/राशिके/पापु/2024/693, भोपाल, दिनांक 21.03.2024 के अनुक्रम में सत्र 2024–25 के लिए मुद्रित कराई जा रही कक्षा 9वीं से 12वीं की पाठ्यपुस्तकें सत्र 2023–24 के समान ही है। इन पाठ्य पुस्तकों के पाठ्यक्रम में किसी भी प्रकार का परिवर्तन/संशोधन 2024–25 के लिए एन.सी.ई.आर.टी. के द्वारा नहीं किया गया है।)।

6 se mt

MPBSE\Class 10\Syllabus\2024-25

कक्षा :- 10वीं

विषय :- सामाजिक विज्ञान

-	विषयः – समिणिक वि
क्र. 1	विषय वस्तु
1	समकालीन भारत-2 1. संसाधन एवं विकास
	2. वन एवं वन्य जीव संसाधन
	3. जल संसाधन
	4. कृषि
	<ol> <li>खनिज तथा उर्जा संसाधन</li> </ol>
	6. विनिर्माण उद्योग
	7. राष्ट्रीय अर्थव्यवस्था की जीवन रेखाएं
2	भारत और समकालीन विश्व–2
2	1. यूरोप में राष्ट्रवाद का उदय
	2. भारत में राष्ट्रवाद
	3. भूमण्डलीकृत विश्व का बनना
	4. औद्योगीकरण का युग
	5. मुद्रण संस्कृति और आधुनिक दुनिया
3	लोकतांत्रिक राजनीति-2
	1. सत्ता की साझेदारी
-	2. संघवाद
	3. जाति, धर्म और लैंगिक मसले
	4. राजनीतिक दल
	5. लोकतंत्र के परिणाम
4	आर्थिक विकास की समझ
-	2. भारतीय अर्थव्यवस्था के क्षेत्रक
	3. मुद्रा और साख
	4. वैश्वीकरण और भारतीय अर्थव्यवस्था
	5. उपभोक्ता अधिकार

(राज्य शिक्षा केन्द्र, भोपाल के पत्र क्रमांक/राशिके/पापु/2024/693, मोपाल, दिनांक 21.03.2024 के अनुक्रम में सत्र 2024–25 के लिए मुद्रित कराई जा रही कक्षा 9वीं से 12वीं की पाठ्यपुस्तकें सत्र 2023–24 के समान ही है। इन पाठ्य पुस्तकों के पाठ्यक्रम में किसी भी प्रकार का परिवर्तन/संशोधन 2024–25 के लिए एन.सी.ई.आर.टी. के द्वारा नहीं किया गया है।) the se ph

MPBSE\Class 10\Syllabus\2024-25

कक्षा :- १०वीं

विषय :- भारतीय संगीत (गायन/वादन)

al pit G

क्र.	विषय वस्तु
1	अपने वाद्य का संपूर्ण परिचय।
2	रवर लिपि पद्वति का परिचय – पं. विष्णु नारायण भातखण्डे जी एवं पलुस्कर जी।
3	परिभाषायें – रागों की जाति, वादी, संवादी, अनुवादी, विवादी।
4	गीत के प्रकारों का परिचय–सरगम गीत, लक्षण गीत, ख्याल, भजन, लोकगीत।
5	उत्तर भारतीय संगीत पद्वति के 10 थाटों के नाम एवं उनके स्वरों का ज्ञान।

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

MPBSE\Class 10\Syllabus\2024-25

कक्षा :- १०वीं

विषय :- भारतीय संगीत (तबला/पखावज)

g me me

क्र.	विषयं वस्तु		
1	अपने वाद्य का संपूर्ण परिचय एवं बोलों का प्रस्तुतीकरण।		
2	परिभाषा – ठेका, पेशकार, कायदा, पलटा, रेला, टुकड़ा, परन।		
3	ताल – एकताल एवं चौताल का संपूर्ण वर्णन साथ ही नवमी कक्षा के ताल (तीनताल, झपताल, कहरव एवं दादरा) का ज्ञान्।		
4	ताल के 10 प्राणों के नाम।		

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

MPBSE\Class 10\Syllabus\2024-25

कक्षा :- 10वीं

विषय :- कम्प्यूटर

6 mit 5

क्र.		विषय वस्तु	
1	Networking		
2	HTML/CSS		
3	Cyber ethics		-

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

MPBSE\Class 10\Syllabus\2024-25

कक्षा :- 10वीं

विषय :- चित्रकला (पेंटिंग)

4 mars

क्र.	विषय वस्तु
1	स्मृति – चित्रण (Memory Drawing) के प्रश्न पत्र में दैनिक जीवन पर आधारित विषय की संरचना कर
	जल / पोस्टर / पेस्टल रंगों से पूर्ण करना है।

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

MPBSE\Class 10\Syllabus\2024-25